



Администрация
Каменск-Уральского городского округа

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ
МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО
ОБЩЕНИЯ, ПРОФИЛАКТИКА
ЭКСТРЕМИЗМА,
СОЦИО-КУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ
ДЕТЕЙ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН**

СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ



Сборник сценариев составлен по итогам городского конкурса на лучший сценарий мероприятия по воспитанию культуры межнационального общения, профилактике экстремизма, социо-культурной адаптации детей иностранных граждан.

Материалы сборника предназначены для практического применения работниками образовательных организаций, педагогами дополнительного образования, работниками социальной сферы.

Сборник подготовлен в рамках реализации муниципальной подпрограммы «Профилактика экстремизма, укрепление межнационального и межконфессионального согласия в Каменск-Уральском городском округе на 2025-2030 годы».

Сборник размещен на официальном сайте Каменск-Уральского городского округа <https://kamensk-uralskiy.ru/> в разделе «Общество» / «Гражданские инициативы» / «Конкурсы и мероприятия».

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Лучший сценарий мероприятия по воспитанию культуры межнационального общения, профилактике этноконфессиональных конфликтов.....	7
Лучший сценарий мероприятия по профилактике распространения идеологии экстремизма, вербовки в группы экстремистской направленности.....	35
Лучший сценарий мероприятия по социо-культурной адаптации детей иностранных граждан в Каменск-Уральском городском округе и их интеграции в городское сообщество	56

ВВЕДЕНИЕ

Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации В.В. Путиным от 25.11.2025 № 858, определены приоритеты, цели, принципы, задачи и основные направления государственной национальной политики.

Целью государственной национальной политики является укрепление единства многонационального народа Российской Федерации (российской нации) и общероссийской гражданской идентичности (гражданского самосознания) при сохранении этнокультурного и языкового многообразия для обеспечения развития страны, ее государственной и территориальной целостности, внутренней политической и социальной стабильности.

Приоритетные направления государственной национальной политики:

а) укрепление общероссийской гражданской идентичности (гражданского самосознания) на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;

б) сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации;

в) обеспечение межнационального (межэтнического) и межрелигиозного согласия, противодействие экстремизму и возникновению конфликтов на национальной (этнической) и (или) религиозной почве.

Реализация настоящей Стратегии способствует сохранению исторически сложившегося государственного единства и территориальной целостности России, ее внутренней стабильности, гармоничному развитию и процветанию народов Российской Федерации, укреплению единства российской нации как основы самобытного государства-цивилизации.

Указом Президента России В. Путина официально утверждена ключевая тема 2026 года - Года единства народов России. Стратегическая задача года – укрепление межнационального согласия, дружеских связей и взаимопонимания между всеми этносами многонациональной страны. В основе политики – принцип сочетания: сохранение уникальной самобытности каждого народа при безусловном укреплении общероссийской гражданской идентичности.

В соответствии с федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ к вопросам местного значения городского округа отнесены: участие в профилактике экстремизма; разработка и осуществление мер, направленных на укрепление межнационального и межконфессионального согласия, поддержку и развитие языков и культуры народов Российской Федерации, проживающих на территории городского округа, обеспечение социальной и культурной адаптации мигрантов, профилактику межнациональных (межэтнических) конфликтов.

В Каменск-Уральском городском округе работа по решению данных вопросов проводится на постоянной основе, в соответствии с муниципальными программными документами. Ежегодно реализуется более 400 профилактических мероприятий в сфере межнациональных и межрелигиозных отношений, образования и молодежной политики, информационной и миграционной политики. Созданы и осуществляют деятельность межведомственная комиссия по профилактике экстремизма, Консультативный совет по делам национальностей.

В данную работу вовлечены образовательные организации, учреждения культуры, спорта, молодежной политики, общественные объединения. В качестве экспертов и консультантов привлекаются представители полиции, федеральной службы безопасности, прокуратуры города Каменска-Уральского.

Одни из самых активных участников деятельности по профилактике экстремизма, формированию общероссийской гражданской идентичности, воспитанию культуры межнационального общения, социальной и культурной адаптации детей иностранных граждан – образовательные организации. Сотрудниками муниципальных учреждений образования накоплен практический опыт работы по воспитанию патриотизма, поддержке этнокультурного и языкового многообразия, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, укреплению единства российской нации в детской и подростково-молодежной среде, адаптации детей иностранных граждан.

Мероприятия, реализуемые педагогическими работниками, позволяют создать условия для укрепления гражданского единства каменцев на базе общероссийских социокультурных ценностей и укрепления имиджа Каменск-Уральского городского округа как территории межнационального мира и согласия.

Ежегодно с участием воспитанников детских садов и учащихся школ проводится комплекс мероприятий, посвященных памятным датам: Дню защитника Отечества, Дню воссоединения Крыма с Россией, Дню Победы в Великой Отечественной войне, Дню России, Дню народов Среднего Урала, Дню народного единства, Дню Конституции Российской Федерации. Стали традиционными городской фестиваль «Уральские самоцветы» и реализация социально-педагогического проекта Центра дополнительного образования «Сияй, Земля Уральская!».

С целью выявления, обобщения и тиражирования лучших сценариев мероприятий для детей, подростков, молодежи, направленных на профилактику экстремизма, упрочение общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа Российской Федерации, гармонизацию межнациональных отношений Администрацией Каменск-Уральского городского округа в 2025 году проведен городской конкурс на лучший сценарий мероприятий на указанную тематику (далее – Конкурс).

Задачи Конкурса:

1) раскрытие у педагогов профессионального потенциала планирования и организации мероприятий по профилактике экстремизма, формированию и укреплению у детей, подростков и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

2) привлечение педагогической общественности к формированию у детей иностранных граждан, прибывших на территорию Каменск-Уральского городского округа, приверженности к базовым ценностям российского общества, их социокультурной адаптации;

3) стимулирование и поддержка деятельности педагогов по воспитанию культуры межнационального общения, сохранению национальных традиций, этнокультурного многообразия, профилактике этноконфессиональных конфликтов.

В рамках конкурса педагогическими работниками разработано и направлено в конкурсную комиссию 53 сценария.

Конкурсные работы представлены различными форматами мероприятий: концертные программы, акции, фестивали, конкурсы, театрализованные представления,

литературно-музыкальные гостиные. Некоторые из них уже успешно проходят в образовательных учреждениях, другие имеют хорошие перспективы на воплощение.

Лучшие работы опубликованы в данном сборнике.

В номинации «Лучший сценарий мероприятия по воспитанию культуры межнационального общения, профилактике этноконфессиональных конфликтов»:

1 место – Баранова Л.Г., Центр дополнительного образования;

2 место – Чигринская Т.В., ДОУ № 13;

3 место – Аветисян Л.В., ДОУ № 87.

В номинации «Лучший сценарий мероприятия по профилактике распространения идеологии экстремизма, вербовки в группы экстремистской направленности»:

1 место – Лыкова И.В., школа № 21;

2 место – Рабой С.А., школа № 1;

3 место – Русяева А.М., ДОУ № 2.

В номинации «Лучший сценарий мероприятия по социо-культурной адаптации детей иностранных граждан в Каменск-Уральском городском округе и их интеграции в городское сообщество»:

1 место – Байнова Н.С., ДОУ № 41;

2 место – Котугина О.Н., ДОУ № 3;

3 место – Бессонова С.А., ДОУ № 74.

Итоги Конкурса показывают, что в настоящее время в учреждениях образования активно идет процесс поиска эффективных методов работы по профилактике экстремизма, сохранению и приумножению духовного и культурного потенциала многонационального населения Каменск-Уральского городского округа на основе идей единства народов, межэтнического согласия, российского патриотизма.

Обмен опытом работы по данной тематике поможет повысить компетентность сотрудников учреждений образования, культуры как активных участников укрепления гражданского согласия и социальной стабильности.

СЦЕНАРИИ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ, ПРОФИЛАКТИКЕ ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ

ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «МЫ РАЗНЫЕ – МЫ ВМЕСТЕ!»
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА, ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Автор: Баранова Любовь Германовна, педагог-организатор МАУ ДО «Центр дополнительного образования»

Возраст целевой аудитории: от 4 до 18 лет.

Форма мероприятия: внеурочная деятельность.

Цель фестиваля: представление опыта работы по гармонизации межнациональных отношений, профилактике экстремизма в детско-молодёжной среде образовательными учреждениями города Каменска-Уральского.

Задачи фестиваля:

1) формирование у подрастающего поколения положительного отношения к представителям малых и больших народов, проживающим на территории города Каменска-Уральского;

2) воспитание в детях и подростках чувство гордости за свою семью, школу, родной город, уральский край;

3) развитие творческих способностей, культуры общения и коммуникативных качеств подрастающего поколения;

4) привлечение социальных партнёров в организацию и проведение значимого мероприятия в городе.

Степень вовлечения: при подготовке к отборочному туру фестиваля вовлечены классы и группы в образовательных учреждениях. Количество участников может достигать до 100 человек. Городское мероприятие проходит более масштабно и собирает 400-450 детей и родителей.

Используемые методы и приёмы обучения:

1) наглядные (на национальных подворьях представлены семейные реликвии, костюмы, на концерте фестиваля – презентации, творческие номера представляемого народа);

2) ценностная ориентировка (в данном мероприятии социализация ребёнка проходит в условиях дружеского общения, родительского участия, положительного социального поведения в обществе);

3) ролевые игры (дети обучают сверстников играм народов Урала);

4) мастер-классы (национальное подворье может быть представлено мастер-классом);

5) обмен опытом (фестиваль – отличная площадка для изучения культуры народов);

6) контроль (оценка уровня знаний и умений членами жюри);

7) поощрение (участники награждаются дипломами).

Пояснительная записка к работе

В течении 10 лет в городе Каменске-Уральском проходит городской фестиваль национальных культур «Мы разные – мы вместе!», посвящённый Дню народного

единства. Многолетний опыт проведения мероприятия и высокая активность участия в нём образовательных учреждений доказывает актуальность и заинтересованность в изучении традиций, обычаев, культуры и истории народов, проживающих на территории Каменска-Уральского, Свердловской области, родного края.

Ежегодно участники фестиваля стараются удивить зрителя, педагоги привлекают родителей к организации творческих площадок фестиваля. Фестиваль национальных культур – яркий пример сотворчества детей и взрослых, людей разных национальностей и вероисповедания, праздник Дружбы народов.

Пример проведения фестиваля в образовательных учреждениях

Каждый коллектив выбирает представляемую народность на фестивале путём жеребьёвки (жеребьёвка проходит на собрании представителей образовательных учреждений) или путём свободного выбора. После этого начинается подготовка команд по основным направлениям фестиваля: «Творческий номер» и «Национальное подворье». На отборочном туре фестиваля жюри оценивает творческий номер по следующим номинациям: песня, танец, инструментальное исполнение, национальный обряд, художественное слово.

В основной день фестиваля на сцене выступают команды-победительницы отборочного тура, а национальные подворья представляют все заявившиеся коллективы.

Этапы проведения фестиваля:

- разработка положения фестиваля;
- жеребьёвка или свободный выбор представляемой народности;
- сбор информации;
- организация площадки для фестиваля;
- организация жюри фестиваля;
- отборочный тур фестиваля (назначается организатором);
- репетиция парада с участниками фестиваля;
- заключительный этап фестиваля: гала-концерт и работа площадки.
- «Национальное подворье» (назначается организатором).

Порядок проведения заключительного этапа фестиваля:

- 1) организация оборудования площадок «Национальное подворье» и «Гала-концерт» (разные помещения);
- 2) регистрация участников фестиваля (указывается время и место, длительность процесса 30 минут);
- 3) открытие фестиваля на площадке «Национальное подворье», приветствия приглашённых гостей участникам фестиваля (указывается время и место, длительность церемонии – 5 минут);
- 4) фотография на память с участниками «Национального подворья» и приглашёнными гостями (указывается время и место, длительность церемонии – 10 минут);
- 5) работа тематической площадки «Национальное подворье» (указывается время и место, длительность работы площадки – 1,5 часа);
- 6) парад участников фестиваля в зрительный зал, где будет проходить гала-концерт (указывается время и место, длительность церемонии 5-7 минут);
- 7) гала-концерт фестиваля (указывается время и место, длительность концерта – 1 час);

8) награждение участников фестиваля в заключении гала-концерта (длительность награждения –10 минут).

Социальные партнёры фестиваля национальных культур «Мы разные – мы вместе!»: средства массовой информации города Каменска-Уральского, Центр национальных культур города Каменска-Уральского, Социально-культурный центр, Дворец культуры «Юность», детские школы искусств, предприниматели или другие организации (на выбор образовательного учреждения).

Опыт и методы проведения данного фестиваля успешно применяют образовательные учреждения города при проведении подобных конкурсов внутри организации. В 2025 году к организации и проведению фестиваля подключаются дошкольные образовательные учреждения.



СЦЕНАРИЙ ФЕСТИВАЛЯ

Место проведения: Социально-культурный центр.

В фойе расположены баннер с изображением эмблемы фестиваля, национальные подворья участников мероприятия, на импровизированной площадке находится подставка, на ней установлен небольшой колокол, изготовленный на заводе «Пятков и К». Колокол – символ фестиваля национальных культур. На языке колокола закреплена коса из лент разного цвета, которая обозначает объединение больших и малых народов, проживающих на Урале. Праздничное настроение мероприятию добавляет музыка народов Российской Федерации, звучащая в фойе. Гостей в фойе встречают участники Заслуженного коллектива хореографического ансамбля «Юность» Дворца культуры «Юность».

Звучат фанфары.

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать участников и гостей десятого юбилейного фестиваля национальных культур для детей и юношества «Мы разные – мы вместе!», посвященного Дню народного единства! 4 ноября - это не только день победы над поляками, это день победы над внутренней враждой внутри государства, когда сословия, народности осознали себя единой общностью - одним народом.

Ведущий 2: В 2012 году президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин сказал: «Русский мир является уникальной цивилизацией. Основа, скрепляющая ткань этой цивилизации – русский народ, русская культура. Великая миссия русских – объединять, скреплять цивилизацию. Языком, культурой, «всемирной

отзывчивостью». Любимый человек, живущий в нашей стране, должен помнить о своей вере и этнической принадлежности. Но, наряду с этим, он должен, прежде всего, быть гражданином России и гордиться этим».

Ведущий 1: Слова нашего президента актуальны сегодня! Мы должны сплотиться и доказать всему миру, что историю и опыт нашего народа, нашей страны невозможно забыть и невозможно вычеркнуть из мировой истории.

Ведущий 2: Наш фестиваль – маленькая частичка большой истории, на юбилейное мероприятие собралось 600 человек. 25 школьных делегаций сегодня съехались на городской фестиваль Дружбы народов Урала. Вашему вниманию представлены русское, татарское, башкирское, узбекское, армянское, итальянское, ингушское, казахское, ханты-мансийское, греческое, корякское, грузинское, белорусское, якутское, цыганское и бурятское подворья!

Ведущий 1: По традиции фестиваль начинается ударом в колокол Каменского завода «Пятков и К». Это право предоставляется победителям фестиваля прошлого года.

К колоколу подходят представители победившей школы и ударяют в колокол.

Ведущий 2: Спасибо, ребята! Молодцы! Здорово у вас получилось!

Дети спускаются в зал.

Ведущий 1: С дружественным приветствием на сцену приглашаются глава города Каменска - Уральского и начальник Управления образования.



Гости произносят приветственное слово.

Ведущий 2: По традиции предлагаем участникам фестиваля сделать общую фотографию на память.

Участники и приглашённые гости встанут на фотографирование, после которого участники расходятся на свои «подворья».



Ведущий 1: Под громкие аплодисменты мы приглашаем всех гостей посетить национальные подворья участников фестиваля.

Ведущий 2: Ребята вместе с педагогами готовились к празднику и вот сегодня готовы представить свое творчество посетителям и членам жюри.

Ведущий 1: Позвольте представить замечательное жюри фестиваля (*представляет жюри*).

Члены жюри выходят на сцену.

Ведущий 1: Все участники готовы? (дети отвечают). Работа тематической площадки «Национальное подворье» началась! В добрый путь, ребята!

Работы участников тематической площадки «Национальное подворье» оценивается жюри.

Ведущий 2: От всей души благодарим жюри за работу и просим пройти в комнату для совещания, по окончании фестиваля станут известны результаты оценивания подворий народов Урала.

Жюри уходит на совещание. Зрители проходят в концертный зал. Участники фестиваля готовятся на торжественное шествие.

В зрительном зале на экране заставка «Логотип фестиваля».

Звучит песня Олега Газманова «Русский мир».

На фоне этой песни творческие делегации заходят в зрительный зал и выстраиваются на сцене в линии. Яркие краски костюмов детей свидетельствует о многообразии народов, проживающих в нашем городе.

Вместе с делегациями на сцену выходят 5 ведущих в национальных костюмах.

Ведущий 1: И вновь мы говорим: «Здравствуйте, дорогие участники и зрители городского фестиваля дружбы народов Урала «Мы разные – мы вместе!»

Ведущий 2: Звучит гимн Российской Федерации.

Звучит гимн Российской Федерации. Участники мероприятия исполняют гимн хором.

Ведущий 3: Под громкие аплодисменты мы провожаем участников фестиваля за кулисы и пожелаем отличного выступления на гала-концерте.

Музыка фоном (минусовый вариант песни О. Газманова «Русский мир»)

Дети уходят в зал и за кулисы.

Ведущий 4: Пожелаем зрителям прекрасного праздничного настроения!

Вместе ведущие: С праздником, дорогие горожане! С Днём народного единства!

Ведущий 5: Символично, что юбилейный фестиваль проходит в год семьи! За всё время существования мероприятия - дети, учителя, родители, стали как одна большая и дружная семья!

Ведущий 1: Я – русский!

Ведущий 2: Я – татарин!

Ведущий 3: Я – удмурт!

Ведущий 4: Я – еврей!

Ведущий 5: А я - бурятка!

Ведущий 1: Мы разные, но вместе делаем одно общее дело!

Ведущий 2: Мы умеем дружить!

Ведущий 3: Мы растем вместе с фестивалем!

Ведущий 1: А помнишь, Глеб, ты был совсем маленьким, когда впервые стал ведущим!

Ведущий 2: Не помню, Юра, маленький был!

Ведущий 4: А я совсем недавно влился в ваш коллектив, но мне здесь очень нравится!

Ведущий 3: Слава, ты отличный парень!

Ведущие 3, 5: А у нас сегодня премьера!

Ведущие 1, 2, 4: Дима, Рита, поздравляем! (аплодисменты)

Ведущий 2: Наши участники тоже растут вместе с фестивалем и сегодня мы увидим лучшие концертные номера за 10-летие и порадуемся новым творческим работам!

Ведущий 3: В прошлом году ученик Средней школы № 51 Миша Васильев был совсем маленький, а сегодня он подросток на целых 10 сантиметров и всё так же горячо любит нашу Родину, дорогую и единственную Россию!

Стихотворение «Единство России», презентация № 1

Ведущий 4: Дорогие зрители, мы предлагаем вместе вернуться в 2015 год и вспомнить как это было. Первый фестиваль состоялся во Дворце культуры «Современник». На праздник дружбы народов съехались дети от мала до велика! Тогда 27 школьных делегаций представили творческие номера и национальные подворья. Все серьёзно подготовились к фестивалю, а лучшими стали команды 16, 17, 27, 19 школ и 10 лицей. Внимание на экран!

Видеоролик № 1 «Первый фестиваль»

Ведущий 5:

Для детей без разницы,

Ну какой ты нации,

Если все на позитиве,

Будет дружно в коллективе.

А русской делегации, по - праву,

Есть что сказать большому батюшке – Уралу!

Ведущий 1: Встречайте русскую делегацию школы № 17, ансамбль «Любава». Ребята каждый год, с основания фестиваля, принимают участие в мероприятии.

Русская песня «Ой, сад во дворе!» (музыка и презентация школы № 17)

Ведущий 2: А ты знаешь, Дима, что на каждом фестивале мы знакомимся с культурой разных интересных народов и каждый фестиваль- это открытие нового творческого коллектива.

Ведущий 3: Я был зрителем на многих фестивалях, про бурятгов постановки не доводилось видеть.

Ведущий 2: Тебе повезло! Композицию «Легенда о Байкале» представляет Каменск-Уральская гимназия!

Композиция о бурятском народе «Легенда о Байкале»

(музыка и презентация Каменск-Уральской гимназии)

Ведущий 1: 2016 год собрал во Дворце культуры «Юность» 26 школьных делегаций! Образовательные организации Центра дополнительного образования, лицей № 10, школ № 3, 27, 7, 16, 19, 21, 60 в номинациях «Творческий номер» и «Национальное подворье» показали высокие результаты, а обладателем Гран-при фестиваля стала творческая команда школы № 37, которая представляла тогда культуру татарского народа!

Ведущий 2: А интересно, сохранились постановки 2016 года в архивах школ?

Ведущий 1: Сохранились! Встречайте участников Средней школы № 21. Дагестанский лирический!

*Дагестанский танец «Девичий лирический»
(музыка и презентация ОУ 21)*

Ведущий 3:

Нет для дружбы расстояний,
Для сердец преграды нет,
Делегация другая,
Всем японский шлёт привет!

Предлагаем вашему вниманию постановку 2016 года в исполнении Средней школы № 3! У нас в гостях «Сказочная Япония»!

Композиция «Сказочная Япония» (музыка и презентация ОУ 3)

Музыка фоном, презентация №1

Все ведущие на сцене поочерёдно произносят текст.

С 2016 года казенские ребята – постоянные участники областного фестиваля «Урал объединяет народы!» и конкурса «Содружество культур»!

Пожелаем нашим ребятам не останавливаться на достигнутом и в дальнейшем, достойно представлять творческие работы на областном фестивале дружбы народов!

А вашему вниманию представляем видео о ребятах, которые принимали участие в мероприятиях, направленных на изучение культуры и традиций народов, проживающих на Урале.

Видеоролик № 2 «Второй фестиваль»

Ведущий 2:

Пусть живу я не в Казани, но люблю я свой народ.
И горжусь, что я татарин, кровью, что во мне течёт.
Пусть купаюсь я не в Волге, для меня родней - Исеть.
Всё равно люблю татар я, всех татар на всей Земле!
И люблю нашу культуру, память предков я храню,
Ни на что не променяю мать, отца и всю родню.

Ведущий 1: Наш праздник продолжается выступлением Арины Фахретдиновой – ученицы Центра образования «Аксиома»!

*Татарская песня «Энием»
(музыка и презентация ЦО «Аксиома»)*

Ведущий 3:

Мы разные – мы вместе!
Всё шире дружбы круг!
Мы за руки возьмёмся
И каждый здесь наш друг!

Ведущий 4: Постоянные участники фестиваля – юные таланты из 14 Основной школы. Они всегда радуют зрителей яркими выступлениями! Сегодня рассказ будет про Италию!

Композиция «Это всё Италия!» (музыка и презентация школы № 14)

Ведущий 5:

Я говорю, чтоб вы об этом знали,
Живёт народ индийский на Урале

Дружба границ не имеет на свете,
Пойте, танцуйте, взрослые, дети!

Ведущий 1: Молодые участники из 20 школы вместе с педагогом с интересом изучают культуру индийского народа. Мы не останемся в стороне и с удовольствием окунемся в мир восточной культуры.

Индийский танец (музыка и презентация школы № 20)

Ведущий 2: Очень часто участники фестиваля обращаются к изучению культуры белорусского народа. И это правильно! Белорусы – наши добрые славянские соседи! Милости просим в гости!

Ведущий 1: Встречайте участников основной школы № 27!

Стихотворение «Белоруссия моя!» (музыка и презентация школы № 27)

Ведущий 3:

Много есть народов на планете,
Нет лучше, хуже — все равны,
Все без исключения в ответе
За покой, чтоб не было войны!
А славянам, что делить нам, братцы?
Разве мы не братья по крови?!
Всем нам вместе за руки бы взяться,
В дружбе жить и в Божеской любви.

Ведущий 4: Ярослава Лисняк из Средней школы № 37 – яркая представительница белорусского народа! Встречаем дружными аплодисментами!

Белорусская песня «Ой, вясна!» (музыка и презентация школы № 37)

Музыка. Выход ведущих. Презентация

Ведущий 5: Продолжаем вспоминать! 2017 год – делегации из 23 школ приехали на фестиваль. Гран-при в номинации «Творческий номер» у Марии Казеян из лицея № 10 и у белорусской делегации Средней школы 15, а гран-при в номинации «Национальное подворье» у русской делегации 7 школы! В нашем архиве сохранилось видео с областного и городского третьего фестиваля! Смотрите и вспоминайте!

Видеоролик № 3 «Третий фестиваль»

Ведущий 1: В 2018 году к традиционным номинациям фестиваля добавляется конкурс «Горжусь своей семьёй!», ребята из 2, 5, 15, 51, 35, 21, 25 школ, Каменск-Уральской гимназии и 9 лицея с увлечением рассказывают о своих родных и отправляют на конкурс семейные фотографии.

Ведущий 2: Тогда был высокий показатель участия - 26 школ! А Гран-при среди подворий завоевала школа № 7, они тогда были – эвенки! А сегодня весёлая делегация 7 школы представляет марийский народный танец!

Марийский танец (музыка и презентация школа № 7)

Ведущий 5:

Сколько есть народов на Урале-
И татарских и иных кровей,
Имена носящих непростые,
Но простых российских сыновей!
И мечтает наш народ о мире,
Манси, чеченцы, буряты, башкиры!

Ведущий 4: Руководитель татарской и башкирской культуры «Дуслык» Мадиня Гильмитдинова никогда не делит детей на своих и чужих, старается привлечь в коллектив представителей разных народов Урала! Ученик Средней школы № 5 Александр Полухин прекрасно поет на татарском и башкирском языках. Для вас он исполнит песню «Ухтанма», что значит «Не переживай»! Встречаем дружными аплодисментами!

*Башкирская песня «Ухтанма»
(музыка и презентация ансамбля «Дуслык»)*

Ведущий 1: 2019 год! В фестивале участвуют 27 команд, а Гран-при фестиваля у армянской делегации Лицея № 9! Пятый фестиваль запомнился богатством подворий, новыми друзьями и яркими номерами.

Ведущий 2: Представители городского Центра национальных культур тогда прибыли на праздник в полном составе. И вот сегодня гости из Центра национальных культур пришли поздравить участников фестиваля с юбилеем!

*Поздравление от представителей Центра национальных культур
города Каменска-Уральского*

Ведущий 3: Благодарим представителей Центра национальных культур за прекрасное приветствие участникам фестиваля!

Ведущий 4:

Живут на Урале карелы и финны,
Таджики, узбеки, чувашаи, грузины,
Ханты, мордвинаы, удмурты, цыгане,
На сцену спешат с выступленьем армяне!

Ведущий 5: Встречаем армянскую делегацию Лицея № 10!

*Композиция «Легенда о лаваше»
(музыка и презентация Лицея №10)*

Ведущий 1: 2020 год проходил в онлайн-формате, 35 школьных команд, в рамках фестиваля приняли 900 детей приняли участие в конкурсе «Видеоролик» и «Фотогазета «Мы разные-мы вместе!» Гран-при за видеоролик заслуженно получила команда «Азарт» Средней школы № 19!

Ведущий 2: Ребята сняли в хаски-центре репортаж «В гостях у якутского народа», а лучшей фотогазетой была признана работа учеников Средней школы № 60. Вашему вниманию представлена работа победителей.

Видеоролик № 4 «О якутах»

Ведущий 3: На сцене участники коллектива «Азарт» Средней школы №19!

Удмуртский танец (музыка и презентация школа №19)

Ведущий 4:

Мы День Единства отмечаем,
России праздник молодой,
И всем и каждому желаем
Стране быть верным всей душой!

Ведущий 5: Наши постоянные участники из школы № 38, специально для фестиваля, выучили стихотворение о дружбе народов на удмуртском, осетинском и казахском языках! Они большие молодцы!

Стихотворение «О дружбе народов» (музыка и презентация школы № 38)

Ведущий 1: Третий год подряд участники социально – педагогического проекта «Сияй, Земля Уральская!» посещают наш фестиваль и снимают репортаж с места событий. И юбилейный фестиваль не стал исключением.

Ведущий 5: Приветствуем участников проекта, которые находятся в зрительном зале! А вашему вниманию представляем нарезку из работы учеников школы № 20, которая стала призером областного фестиваля «Урал объединяет народы»

Видеоролик № 5 «Репортаж школы №20»

Ведущий 3: 2021 год – на фестиваль в Социально-культурный центр приехали 19 делегаций, представляющих национальную культуру народов, проживающих на Среднем Урале: русские, татары, башкиры, молдаване, китайцы, белорусы, таджики, грузины, цыгане были гостями нашего праздника.

Ведущий 4: Но лучшими тогда стала делегация русских немцев из 31 школы! Заслуженно стали обладателем Гран-при! Встречаем грузинскую делегацию 31 школы!

Грузинский танец «Лезгинка» (школа № 31)

Ведущий 2: 2022 год собрал 23 национальные делегации. Ребята пели и играли в народные игры, показали мастер-классы, рассказывали о семейных реликвиях и традициях встречи дорогих гостей.

Ведущий 5: Всё было здорово! Казачье подворье из 16 школы – стало открытием фестиваля, а обладателями Гран-при фестиваля стала команда русской делегации Каменск-Уральской гимназии.

Ведущий 2: А на конкурсе «Содружество культур» была представлена совместная работа Средней школы № 7, детского культурного центра и Центра дополнительного образования! Внимание на экран!

Видеоролик № 6 «В разных костюмах»

Ведущий 3:

Мы чёрные и русые,
Мы смуглые и белые,
Евреи есть и русские,
Казахи и армяне,
Едины все навеки,
Встречайте! К нам цыгане!

Ведущий 4: Наш концерт продолжает цыганская делегация школы № 60!

*Цыганская песня «Ай, вы цыгане!»
(музыка и презентация ОУ №60)*

Ведущий 3: 2023 год. 18 творческих коллективов из 15 школ города стали участниками фестиваля. Татарская делегация Центра образования «Аксиома» стали обладателями Гран-при фестиваля! Сегодня на мероприятие прибыли юные фотокорреспонденты – участники проекта «Сияй, Земля Уральская!», чтобы снять репортаж с места событий. А мы встречаем Центр образования «Аксиома»!

*Песня «Душа нараспашку!»
(музыка и презентация ЦО «Аксиома»)*

Ведущий 1: 2024 год. Сегодня выступают на этой сцене 18 творческих коллективов, которые удостоены чести, по итогам прошедших лет, представить свою работу на сцене! 24 школьных делегации из 3, 5, 7, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 25, 27, 30, 31, 35, 37, 38, 39, 40, 51, 60, Лицея 10, Каменск-Уральской гимназии и Центра образования

«Аксиома» уже представили национальное подворье и все с нетерпением ждут результатов по окончании фестиваля!

Ведущий 2: А на сцену приглашается Заслуженный коллектив Российской Федерации хореографический ансамбль «Юность»!!!

Танец «Матушка-Россия» (ДК «Юность»)

Музыка фоном

Ведущий 5: Ребята, как вы думаете, наш фестиваль получился?

Остальные ведущие: Конечно!

Ведущий 1: Наш фестиваль получился, благодаря педагогам и родителям, которые находятся сегодня в зале. Многие учителя, со дня основания фестиваля, обучают детей традициям и культурным обычаям народов, живущих на Урале.

Ведущий 2: Дорогие педагоги, родители, мы говорим вам искреннее спасибо за труд, за знания и за содействие в деле воспитания молодого поколения!

Ведущий 3: С приветственным словом к участникам фестиваля на сцену приглашаются истинные ценители народного творчества, коллектив учителей общеобразовательных школ!

Слово педагогам

Ведущий 4: Наступает торжественный момент, участники в волнении, а мы начинаем награждение!

Ведущий 5: Для вручения дипломов на сцену приглашается члены жюри фестиваля, руководитель Заслуженного коллектива хореографического ансамбля «Юность» Иван Александрович Черников!

Слово члену жюри фестиваля. Далее музыка фоном.

Церемония награждения дипломами участников фестиваля.

Награждённые участники остаются на сцене.

Ведущий 1: Мой русский мир – разнообразный, великий, могучий, богатый и многоязычный.

Ведущий 2: Мой русский мир – многоцветие судеб, народов, культур и людей

Ведущий 3: Мой русский мир – в сильном единстве народов!

Ведущий 4: Мой русский мир и дух неистребим!

Ведущий 5: С праздником, дорогие друзья! С Днём народного единства!

Звучит вновь песня «Русский мир» О. Газманова.

Участники стоят на сцене и машут зрителям.

Вспомогательный материал к сценарию:

1. Стихи М.С. Пляцковского «Песня о дружбе».
2. Стихи М. Васильева «День единства».
3. Видеоролики педагога жителя города Каменска-Уральского А. С. Иголкина, педагога школы № 20 Е.П. Халимовой, педагога школы № 19 Блохиной Е.А.
4. Презентации к выступлению школ.
5. Логотип фестиваля выполнил художник г. Каменска-Уральского Камерлохер О.П.
6. Собственный фото-материал.
7. Песня на стихи Олега Газманова «Русский мир».

МЕРОПРИЯТИЕ ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ «ДРУЖБА НАРОДОВ»

Автор: Чигринская Татьяна Викторовна, инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 13»

Цель: формирование у дошкольников позитивного отношения к людям разных национальностей и конфессий.

Задачи:

1. Воспитание уважения и интереса к культурам разных народов.
2. Формирование навыков дружеского общения и сотрудничества.
3. Проведение профилактики конфликтов через игры и совместные активности.

Дата проведения: 4 ноября - День народного единства.

Место проведения: музыкальный зал, групповое помещение, кабинет дополнительного образования, спортивный зал.

Участники: дошкольники (5-7 лет), воспитатели, узкие специалисты, родители.

Оборудование, материалы: картинки с изображением народов разных стран; картинки и раскраски с изображением флагов разных стран; цветные карандаши, клей, линейки, ножницы, цветной картон, цветная бумага; платки (4 шт.); костюмы и атрибуты для ведущих.

Технические средства обучения: музыкальная колонка, USB-накопитель с музыкальным материалом.

Герои (действующие лица):

Ведущий № 1 - музыкальный руководитель в русском народном костюме.

Ведущий № 2 - учитель-логопед в казахском народном костюме.

Ведущий № 3 - педагог-психолог в татарском костюме.

Ведущий № 4 - методист (старший воспитатель) в удмуртском народном костюме.

Ведущий №5 - инструктор по физической культуре в башкирском народном костюме.

Сюрпризный момент: раскраски с изображением народов разных стран (по количеству детей-участников).

Предварительная подготовка:

1. Приглашение родителей и детей на вечер народных игр, подготовка пригласительных билетов.

2. Подготовка загадок о дружбе.

3. Подготовка листа регистрации родителей.

4. Подготовка музыкального материала.

5. Подготовка презентации-викторины «Уральские слова».

6. Подготовка презентации «Знакомство с национальными блюдами разных стран».

Методы и приемы:

1) наглядные: демонстрационный материал;

2) словесные: беседа, указания, команды, вопросы;

3) практические: упражнения, игровые действия.

Ожидаемые результаты:

Мероприятие охватит всех участников образовательного процесса - воспитанников, родителей и педагогов. Поможет всем, особенно, детям, научиться уважать и ценить культуру разных народов, при этом создавая активную атмосферу дружбы и сотрудничества. Станции разнообразят программу и углубят понимание культурных традиций, укрепляя межнациональные связи.

Ход мероприятия:

(Под музыку-минусовку «По малину в сад пойдём»

участники заходят в музыкальный зал, садятся на стульчики.

<https://cloud.mail.ru/public/mpm7/kTmi75Zxv>

Ведущий заходит в зал в русском народном костюме

<https://cloud.mail.ru/public/vUpY/XaLLbCsV5>)

Музыкальный руководитель: добрый день, уважаемые педагоги! Здравствуйте, ребята! Предлагаю вашему вниманию загадку...

Она нам в жизни помогает,

И всех друзей объединяет.

Не обязательство, не служба,

А крепкая навеки... (дружба).

Сегодня мы с вами проведём увлекательное путешествие по миру разных народов. Узнаем, как дружить и поддерживать друг друга, несмотря на то, что все мы разные! Друзья – это такие люди, с которыми весело играть и делиться игрушками. Когда у тебя есть друзья, ты всегда можешь рассчитывать на их помощь и поддержку. Уважать другие культуры – значит быть добрым и внимательным к тому, как живут другие люди, ценить их традиции и обычаи. Например, если твои друзья из другой страны празднуют что-то особенное, попробуй узнать об этом празднике и порадуйся вместе с ними. Это поможет тебе понять, что все мы разные, но все мы одинаковые в том, что хотим дружить и быть счастливыми.

(Ведущий обращает внимание всех участников на экран, где изображены люди разных национальностей <https://cloud.mail.ru/public/uyLC/Nn9Z1822D>)

Музыкальный руководитель: сегодня вам предстоит путешествие по разным станциям. Чтобы попасть на первую станцию, необходимо встать возле своих стульчиков и сказать: «Вокруг себя мы покружились - на первой станции очутились!»

(Ребята дружно встают, произносят слова, поворачиваются вокруг себя - в это время звучит волшебная музыка



<https://cloud.mail.ru/public/c9Je/5qp7UM19h> .Все оказываются на 1-ой станции)

Станция №1 (или понедельник). Знакомство с гимнами и флагами разных стран

Музыкальный руководитель: мы с вами очутились на станции «Музыкальная». На этой станции мы послушаем и познакомимся с гимнами и флагами разных стран. Ребята, как вы думаете, для чего каждой стране нужен гимн? *(Гимн объединяет и сближает людей страны, является символом государства, служит опознавательным знаком)*. Расскажите правила слушания гимна? *(К гимну относятся уважительно, слушают стоя, не разговаривают)*. Скажите, как называется страна, в которой мы живём? *(Россия)*. Предлагаю послушать первый гимн *(Дети встают возле стульчиков, слушают отрывок гимна РФ, <https://cloud.mail.ru/public/7WB2/dUTjRtfD2>)*

Музыкальный руководитель: посмотрите на экран, что вы видите? *(Флаг нашей страны)* <https://cloud.mail.ru/public/dNoX/AAr4AuXQk>

Музыкальный руководитель: предлагаю пройти и сесть за столы *(Детям раздают раскраски с изображением флага, предлагают с помощью цветных карандашей раскрасить флаг РФ)* <https://cloud.mail.ru/public/Hc63/dNHP3hPxi>

Предлагаю послушать гимн Китая *(Дети встают возле стульчиков, слушают отрывок гимна Китая, <https://cloud.mail.ru/public/yA7H/bem7t2PhL>)*

Музыкальный руководитель: посмотрите на экране появился флаг какой страны? *(Флаг Китая)* <https://cloud.mail.ru/public/JERL/8mVVZCVaA>

(Далее дети знакомятся с гимнами <https://cloud.mail.ru/public/Hc3A/o6f5S7BWi> и флагами Республики Беларусь, Франции, Турции <https://cloud.mail.ru/public/GoyM/Ksg4o5LEP>)

Музыкальный руководитель: ребята, предлагаю вам взять раскраски флагов стран Республики Беларусь, Франции, Турции и вечером дома с родителями, братьями и сёстрами раскрасить флаги <https://cloud.mail.ru/public/n8YM/tvTAoGrDF>

Подведение итогов 1-ой станции.

Музыкальный руководитель: ребята, с гимнами и флагами каких стран вы сегодня познакомились *(Ответы детей)*. Вам нравится путешествовать? *(Да)* Тогда вам необходимо отправиться на станцию №2, которая находится в группе «Пчёлка» *(Дети с педагогом идут в группу «Пчёлка», произносят: «По дорожке мы идём, группу «Пчёлка» мы найдём... По дорожке шли мы, шли, группу «Пчёлка» мы нашли!»)*. *(На пороге группы ребят встречает учитель-логопед в казахской национальной одежде)*.

Станция №2 (или вторник). Знакомство с казахским национальным костюмом, изготовление казахской тубетейки.



Учитель-логопед: приветствую вас, ребята! Вы пришли на станцию №2. Проходите, присаживайтесь за столы. Посмотрите на меня внимательно (*кружится*), в чем я одета? (*Вы в халате и шапочке*). Правильно! К какой национальности относится мой наряд? (*Если дети затрудняются ответить, учитель-логопед говорит, это казахский национальный костюм, халат по-казахски - чапан, головной убор - калпак, кончик калпака бывает острый или закруглённый*). Предлагаю вам сегодня изготовить казахский головной убор, который называется тубетейка, по-казахски - такыя.

(На столах для каждого ребёнка лежат заготовки цветного картона, шаблоны цветных узоров для украшения тубетеек, ножницы, клей, линейка, простой карандаш. Учитель - логопед рассказывает и показывает ребятам поэтапное изготовление тубетейки. Дети выполняют задание, воспитатель и учитель-логопед оказывают детям помощь. В середине занятия учитель-логопед проводит физкультурную минутку. <https://cloud.mail.ru/public/KvnS/3HxTZJ2S8> В конце занятия дети примеряют на себя головной убор, педагоги организуют общее фото на память) <https://cloud.mail.ru/public/MbiQ/q1WXdmUos>

Подведение итогов 2-ой станции.

Учитель-логопед: ребята, скажите, с каким национальным костюмом вы сегодня познакомились? (*Мы познакомились с казахским костюмом*). Что нового вы сегодня узнали на занятии? (*Мы узнали, что казахский халат называется чапан, головной убор калпак*). Что вам больше всего понравилось, запомнилось? (*Понравилось, как мы изготавливали казахскую тубетейку, украшали узорами*). Путешествие продолжается, вам необходимо отправиться на станцию №3, которая находится в кабинете дополнительного образования.

Станция №3 (или среда). Знакомство с национальными блюдами разных стран.

(Педагог-психолог встречает ребят в татарском народном костюме <https://cloud.mail.ru/public/PJgz/CdQGNpiue>)

Педагог-психолог: здравствуйте, ребята! Вы пришли на станцию №3. Посмотрите на меня (*кружится*), к какой национальности относится мой костюм? (*Если дети затрудняются ответить, педагог-психолог говорит, это татарский национальный костюм*). Предлагаю вам присесть за столы. Сегодня мы поговорим с вами о блюдах разных национальностей (*Включает презентацию, показывает детям слайды с блюдами разных стран* <https://cloud.mail.ru/public/v2M7/LUo9vy3SM>)

На первом слайде представлена пицца «Маргарита», которую придумали в стране Италия. Как вы думаете, какие ингредиенты используют для основы пиццы и для начинки? (*Ответы детей*). Предлагаю вам послушать историю возникновения итальянской пиццы. Пицца «Маргарита» названа в честь королевы Маргариты Савойской. По легенде, в 1889 году в Неаполь прибыл король Умберто I с супругой. Королева захотела попробовать местную еду. Для неё итальянский повар приготовил три варианта пиццы. Третий вариант особенно понравился Маргарите: цвета ингредиентов - красный, белый и зелёный символизировали флаг Италии. Итальянский повар по имени Эспозито назвал пиццу в честь королевы, и это название закрепилось навсегда.

Посмотрите на следующий слайд, как называется блюдо? Кто догадался? (*Это блюдо «Борщ», готовят его в нашей стране - России*). Как вы думаете, из каких продуктов готовят борщ? (*Ответы детей*)

(Далее педагог-психолог показывает слайды с блюдами Франции, Испании, Таиланда, Японии и Мексики, задаёт детям вопросы. Затем предлагает ребятам поиграть, проявить свои творческие навыки и приготовить борщ. На столе находится игрушечная кастрюля, набор разных овощей-муляжей. Ребятам, в порядке очереди, необходимо выбрать один ингредиент и положить в кастрюлю).

Подведение итогов 3-ей станции.

Педагог-психолог: ребята, скажите, с каким национальным блюдами вы сегодня познакомились? *(Ответы детей)* Какое блюдо в презентации вам понравилось больше всех? *(Ответы детей)* Национальное блюдо какой страны вы хотели бы попробовать? *(Ответы детей)*. Ваше путешествие продолжается, вам необходимо отправиться на станцию №4. Эта станция находится в библиотеке.

Станция № 4 (или четверг). Посещение Библиотеки №12. Занятие на тему: «Быт и культура народов Урала».

Ребята вместе с воспитателями идут в библиотеку знакомиться с бытом и культурой народов Урала <https://cloud.mail.ru/public/xV8J/5mkEFMo8r>

Викторина «Уральские слова» для педагогов детского сада (в сон час с 13.30-14.00)

(Звучит музыка, педагоги заходят в музыкальный зал, присаживаются на стулья. Выходит методист в удмуртском национальном костюме
<https://cloud.mail.ru/public/jwpK/obJWmnbI9>)

Методист (Старший воспитатель): добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня мы с вами собрались для того, чтобы проверить свои знания о нашем замечательном уральском диалекте и культуре. Уральские слова – это не только часть нашего языка, но и отражение самобытной культуры нашего региона. Проверим, сколько уральских слов мы знаем и примем участие в небольшой викторине, которая поможет нам весело провести время *(Методист включает презентацию с викториной, задаёт вопросы педагогам*
<https://cloud.mail.ru/public/qr9E/gYYbhHPYC>)

Методист (Старший воспитатель): викторина прошла замечательно, педагоги были активными, пополнили свои знания новыми уральскими словами. Предлагаю немного подвигаться и сыграть в народные игры «Юрта», «Ручейки», которые подготовил для вас инструктор по физической культуре *(Инструктор по физической культуре рассказывает педагогам правила народных игр и техники безопасности во время игр. Педагоги играют в игры, соблюдая правила. С описанием правил народных игр можно познакомиться ниже, на станции №5*
<https://cloud.mail.ru/public/kPbW/hD1K8k75q>)

Подведение итогов: сегодня все педагоги активно принимали участие в викторине, делились своими знаниями и, возможно даже открыли новые слова друг для друга. Также познакомились с народными играми, активно поиграли. Желаю, чтобы атмосфера дружбы и взаимопонимания присутствовала в нашем коллективе каждый день!

Станция № 5 (или пятница). Вечер народных игр с детьми и родителями

(Звучит музыка, дети, родители и педагоги заходят в зал, садятся на стулья, выходит инструктор по физической культуре в башкирском наряде
<https://cloud.mail.ru/public/ckPC/u53BzozdB> <https://cloud.mail.ru/public/TVjU/R12kK4bjq>)

Инструктор по физической культуре: добрый вечер, ребята, уважаемые родители и педагоги! Вы находитесь на станции № 5. Сегодня у наших ребят и педагогов

было увлекательное путешествие, которое до сих пор продолжается... Я хочу коротко познакомить родителей с тем, какие станции сегодня ребята прошли, что интересного узнали (*Инструктор по физической культуре включает презентацию, показывает слайды с фотографиями, знакомит родителей с событиями дня*).

Инструктор по физической культуре: сегодня у нас с вами вечер народных игр. Предлагаю всем участникам сыграть в весёлую башкирскую игру «Юрта».

(*Инструктор по физической культуре объясняет правила игр, правила техники безопасности во время игр. Дети и родители играют в три игры, соблюдая правила*)

Башкирская народная игра «Юрта» (башк. «Тирмэ»)

(Музыка для игры <https://cloud.mail.ru/public/ztw9/DeSGMoF7F>)

Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить своё место.

Атрибуты: 4 стула, 4 платка.

Описание: в игре участвуют 4 подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

Мы, весёлые ребята,
Соберемся все в кружок,
Поиграем и попляшем,
И помчимся на лужок.

На мелодию без слов дети перемещаются в общий круг. По окончании музыки все дети бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра-крыши – получается юрта. Выигрывает та группа детей, которая первой построила юрту.

Русская народная игра «Плетень» (музыкально-ритмическая игра, в которой участвуют команды из 4-5 человек).

(Музыка для игры <https://cloud.mail.ru/public/hkBm/o1hxSBRrp>)

Цель: ознакомление дошкольников с народным творчеством.

Задачи: закреплять умение детей самостоятельно менять движения со сменой музыкальных фраз, чётко реагировать на начало и окончание звучания музыки, согласовывать свои движения с действиями партнёров по команде.

Описание: играющие стоят шеренгами у разных стен зала, взявшись за руки крест-накрест. На первой фразе дети одной шеренги подходят к стоящей напротив шеренге, кланяются и отходят спиной на своё место. На второй фразе движения повторяют дети второй шеренги. На третьей фразе - дети третьей шеренги, на четвёртой - четвёртой. Под плясовую музыку дети свободно пляшут, используя знакомые движения. С окончанием музыки все бегут на место своей шеренги, строятся и берутся за руки крест-накрест. Выигрывает шеренга, которая построилась первой. Игра повторяется несколько раз.

Чувашская народная игра «Ручейки» (Юхан шывсем)

Цель: знакомство с особенностями, сходствами и отличиями между большими реками и ручейками.

Описание: игроки делятся на 2-3 команды и строятся друг за другом в разных частях площадки. На сигнал «Ручейки!» все бегут в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Большая Волга!» игроки соединяются в одну колонну.

Правила: игрокам следует крепко держать впереди стоящего за пояс. Игроки бегут друг за другом, не выходя из своей колонны. Игроки строятся в одну колонну только после сигнала «Большая Волга!». <https://cloud.mail.ru/public/1Ht2/AERj3Jvnp>

Инструктор по физической культуре: невозможно не заметить радость в ваших глазах после таких замечательных народных игр. Все хорошо подвигались, предлагаю участникам присесть на стулья и немного отдохнуть.

Сказка «Дружба»

Инструктор по физической культуре: предлагаю послушать короткую поучительную сказку о том, как разные животные научились дружить. Жила-была лиса, которая всегда думала, что она самая умная. Но однажды она встретила медвежонка и зайца, которые хотели поиграть с ней. Лиса сначала не хотела с ними дружить, ведь они разные. Но когда они вместе помогли друг другу построить домик для зимы, лиса поняла, как важно быть вместе! Как вы думаете, дружба нужна и важна в жизни каждого человека? (Да). Предлагаю всем ребятам, родителям и педагогам построиться в большой круг, взять друг друга за руки.

(Дети, родители и педагоги исполняют хоровод дружбы)
<https://cloud.mail.ru/public/4YsS/PKMvdtuxf>

Инструктор по физической культуре: ребята, уважаемые родители, вы испытали яркие эмоции во время хоровода? (Ответы детей и родителей). Скажите, как хоровод и танцы помогают объединять людей? (Ответы детей и родителей). Почему танцевальные движения у каждого народа свои? (Ответы детей и родителей).

Инструктор по физической культуре: наше путешествие подходит к концу. Мне очень интересно, что нового вы узнали сегодня? Что вам понравилось и запомнилось? (Все участники стоят в кругу, инструктор по физической культуре предлагает прокатывать большой мяч (фитбол) друг другу в любой очередности и делиться своими впечатлениями)

Инструктор по физической культуре подводит итоги:

В День единства будем рядом,
Будем вместе навсегда,
Вместе жить, работать, строить,
Сеять хлеб, растить детей,
Созидать, любить и спорить,
Охранять покой людей,
Предков чтить, дела их помнить,
Войн, конфликтов избегать,
Чтобы счастьем жизнь наполнить,
Чтоб под мирным небом спать!

Мы все разные, но это делает наш мир интереснее. Давайте всегда помнить о дружбе! В конце мероприятия каждому ребенку вручается небольшой сувенир - раскраска, символизирующая дружбу и единство.



Детям и родителям предлагается сделать общее фото.

КОНСТРУКТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В ТЕРЕМКЕ ДРУЖНО ЖИВУТ, ДРУГ ЗА ДРУГА ГОРОЙ СТОЯТ!»

Автор: Авесисян Лилит Ваниковна, воспитатель БДОУ «Детский сад комбинированного вида № 87».

Возраст участников: вторая младшая группа (3-4 года). В группе занимаются дети разных национальностей, в т.ч. узбеки и армяне.

Цель: укрепление межнационального согласия через игровую деятельность, профилактика распространения идеологии нетерпимости к представителям разных национальностей.

Задачи: формирование у детей первоначальных представлений о дружбе, взаимопомощи и уважении к людям разных национальностей. Показать, что каждый человек (герой) уникален и ценен своими особенностями.

1. **Для детей:** закрепить понятия "дружба", "взаимопомощь", "гостеприимство". Показать, что все мы разные, но это делает нашу "команду" интереснее и сильнее. Развивать эмпатию и коммуникативные навыки.

2. **Для родителей:** показать эффективные игровые методы формирования толерантности у детей, активно вовлечь в процесс совместной деятельности, укрепляя детско-родительские отношения.

3. **Для педагогов:** создать условия для позитивного взаимодействия между семьями, способствовать построению единого воспитательного пространства.

Участники: воспитатель, дети второй младшей группы (3-4 лет), их родители.

Оборудование и материалы: декорации: большой красочный теремок (можно из мягких модулей или нарисованный на ширме), деревья, елочки; костюмы или атрибуты для героев сказки: мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый.

Аудиозаписи: веселая музыка, грустная музыка, детские песенки о дружбе ("Улыбка", "Вместе весело шагать").

Рисунки родителей и детей "Моя семья", "Наш домашний теремок".

Материалы для творчества: большой лист ватмана с нарисованным контуром теремка, кисточки, гуашь, печатки-штампы в форме ладошек.

Угощение: пирог или большой торт.

I. Вводная часть (10 минут).

Дети и родители собираются в музыкальном зале. Зал украшен в стиле лужайки, в центре стоит "теремок".

Ведущий (Воспитатель): Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Я рада приветствовать вас на нашей сказочной полянке. Посмотрите, какой красивый теремок здесь стоит. А из какой он сказки, как вы думаете?

Дети хором отвечают: "Теремок!"

Ведущий: Правильно! Сегодня мы с вами не просто будем слушать сказку, мы в ней проживем! Мы узнаем, почему теремок не развалился, даже когда в него пришел медведь, и какой главный секрет хранят его жители. Этот секрет очень важен для всех нас.

Звучит веселая, ритмичная музыка. В зал вбегает Лиса (взрослый в костюме, например, активный родитель).

Лисичка-сестричка: Тук-тук-тук! Кто в теремочке живет? Кто-кто в невысоком живет? Я по лесу бежала, вас в гости позвала! Предлагаю всем нам познакомиться и подружиться!

Ведущий: Отличная идея, Лисичка! Давайте встанем в большой круг и поиграем.

Игра-знакомство "Вот так мы живем!"

- Все встают в круг.
- Ведущий говорит: "Раз, два, три, свое имя назови!" Каждый по очереди (и ребенок, и родитель) называет свое имя. Затем ведущий говорит: "А теперь покажем, как мы умеем дружно здороваться!".
- Все жмут руку соседу справа.
- "А как мы умеем дружно улыбаться?" – все широко улыбаются.
- "А как мы дружно топаем?" – все топают ногами.
- "Вот так мы все вместе и живем – весело и дружно!"

II. Основная часть (25 минут)

Ведущий: Ну вот мы и познакомились! А теперь – в сказку!

1. Инсценировка сказки "Теремок" (адаптированная)

(Роли героев исполняют родители с детьми). Текст сказки слегка изменен для акцента на теме).

По очереди появляются герои: Мышка, Лягушка, Заяц, Лиса, Волк. Каждый стучится и спрашивает: "Кто-кто в теремочке живет?". В ответ звучит не просто "Иди к нам жить!", а с комментарием:

- **Мышка:** "Иди к нам жить! Мы хоть и разные – я маленькая, а ты большая (обращаясь к Лягушке), но вместе веселее!"
- **Лягушка:** "Иди к нам жить, Зайчик! Ты быстро бегаешь, а я хорошо плаваю. Вместе мы – сила!"
- И так далее. Каждый новый житель подчеркивает, что он отличается от других, но это хорошо.
- Вот подходит **Медведь**.
- **Медведь:** "Я, Мишка-лесной богатырь, хочу с вами дружить! Я сильный, могу дом охранять, ветки для крыши носить!"
- **Жители теремка** советуются: "Ой, а он такой большой, а мы такие разные, он нас не обидит?"
- **Медведь:** "Конечно, нет! В дружной компании место есть для всех: для больших и маленьких, для быстрых и медленных, для тех, кто квакает, и тех, кто пищит!"

- Все хором: "Иди к нам жить, Мишка! В тесноте, да не в обиде!"

Ведущий (обращаясь к детям): Ребята, а вы поняли, почему теремок не развалился? Потому что его жители были... (дети подхватывают: "дружные!"). Они не испугались, что Мишка большой, а приняли его в свою компанию. И он стал им помощником!



2. Игровой блок "Помоги другу"

Ведущий: В нашей большой группе, как и в теремке, все разные. И это здорово! Давайте поиграем.

Игра "Собери урожай": Дети делятся на две команды (с родителями). В одной корзине смешаны муляжи овощей и фруктов. Задача – быстро отобрать только овощи (одной команде) и только фрукты (другой). Делается акцент на том, что и овощи, и фрукты вкусные и полезные, но они разные.

3. Творческая мастерская "Наш общий теремок".

Ведущий: А давайте мы все вместе построим свой общий теремок – нашу группу, в которой живут дружные ребята и их семьи!

- На стену вывешивается большой ватман с контуром теремка.
- Рядом стоят краски и печатки в форме ладошек (или просто гуашь, чтобы оставлять отпечатки ладошек).
- **Задача:** каждый ребенок и родитель окунает ладошку в краску своего любимого цвета и оставляет отпечаток на ватмане, "раскрашивая" таким образом теремок.

• **Ведущий комментирует:** "Посмотрите, как преобразился наш теремок! Он стал ярким, разноцветным, веселым! Каждая ладошка – это часть нашей большой дружной семьи. Все мы разные, как и эти цвета, но вместе мы создаем одну красивую картину!"

III. Заключительная часть (10 минут).

Ведущий: Наше сказочное путешествие подходит к концу. Сегодня мы с вами узнали, что главное – это не то, как ты выглядишь или откуда ты, а то, какое у тебя сердце. Дружелюбное и открытое!

Рефлексия "Солнышко дружбы": В центре зала лежит желтый круг ("солнышко"). Детям и родителям раздают лучики из желтой бумаги. Ведущий просит их закончить фразу: "Быть друзьями – это значит..." (например, "...делиться игрушками", "...помогать друг другу", "...не ссориться"). Каждый приклеивает свой лучик к солнышку.

Общий танец: Под песню "Если с другом вышел в путь" (или другую веселую песню о дружбе) все водят хоровод вокруг "теремка".

Чаепитие: Лисичка и Медведь приглашают всех к столу на дружеское чаепитие с пирогами (настоящими). Ведущий подчеркивает: "Во многих культурах мира принято угощать гостя – это знак уважения и дружбы".

Ведущий: Спасибо всем за участие! Пусть в ваших семьях и в нашей группе всегда царит такая же дружная и теплая атмосфера, как в нашем сказочном теремке. Вместе с родителями и детьми ведущий предлагает всем громко крикнуть девиз:

"Вместе мы – одна семья, и нам без дружбы жить нельзя!"

Рекомендации для педагогов:

- Важно, чтобы тон всего мероприятия был добрым, игровым, без нравоучений.
- Активно вовлекайте в действия стеснительных детей и пассивных родителей, предлагая им простые, но значимые роли (подать атрибут, поддержать декорацию).
- Похвалите всех детей и родителей.

ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «НАША РОДИНА – УРАЛ!»

Автор: Иванова Светлана Геннадьевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 41 комбинированного вида»

Цель: формирование у детей интереса и уважения к культуре народов Среднего Урала; воспитание патриотизма, чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей.

Задачи:

1. Пробуждать интерес к миру национальных культур, языку, расширять представления об образе жизни людей, населяющих Средний Урал, их обычаях, традициях.
2. Знакомить с народными танцами, играми, сказками.
3. Воспитывать уважение к культуре и обычаям других национальностей.
4. Развивать творческие способности дошкольников путем приобщения к различным видам деятельности.

Ход мероприятия:

Под музыку входит Хозяйка Медной горы.

Хозяйка Медной горы: Здравствуйте, люди добрые, дети малые, да постарше! Это кто же ко мне в гости пожаловал? Что ж, хорошим людям я всегда рада! А меня вы узнали? Я – Хозяйка Медной горы, хранительница богатства уральских гор! Богата уральская земля железом, драгоценными и самоцветными камнями. Ведь не зря с давних пор люди говорят: «Урал – опорный край державы!» Вот посмотрите!

Дети смотрят мультфильм «Урал – опорный край державы»

<https://yandex.kz/video/preview/17260703330826125395>

Хозяйка Медной горы: Но не только драгоценными камнями богата наша земля уральская. Главное богатство – это народы, которые живут на Урале. У каждого народа –

своя история, свои песни и сказки, и говорят они на разных языках, но много-много лет живут они дружно на уральской земле.

Как на среднем на Урале,
Народы разные живут,
В колокольчик поиграем,
Гостью первую встречаем!

Звенит колокольчиком.

Под музыку входит Василиса - девушка в русском костюме.

Василиса: Здравствуйте, люди добрые! Здравствуй и ты, Хозяйка Медной горы! Я пришла к вам из русской сказки! Зовут меня Василиса. Обозначает оно – царица. Расскажу я вам, дети, сказку!

*Рассказывает русскую народную сказку «Маша и медведь»,
(возможно сопровождая чтение показом слайдов):*

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька. Собрались раз подружки в лес - по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой и Машеньку.

- Дедушка, бабушка, - говорит Машенька, - отпустите меня в лес с подружками! Дедушка с бабушкой отвечают:

- Иди, только смотри от подружек не отставай - не то заблудишься.

Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька - деревце за деревце, кустик за кустик - и ушла далеко-далеко от подружек. Стала она аукаться, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются. Ходила, ходила Машенька по лесу - совсем заблудилась. Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит-стоит избушка. Постучала Машенька в дверь - не отвечают. Толкнула она дверь, дверь и открылась. Вошла Машенька в избушку, села у окна на лавочку. Села и думает: «Кто же здесь живёт? Почему никого не видно?..». А в той избушке жил большущий медведь. Только его тогда дома не было: он по лесу ходил.

Вернулся вечером медведь, увидел Машеньку, обрадовался.

- Ага, - говорит, - теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить. Будешь печку топить, будешь кашу варить, меня кашей кормить. Потужила Маша, погоревала, да ничего не поделаешь. Стала она жить у медведя в избушке. Медведь на целый день уйдёт в лес, а Машеньке наказывает никуда без него из избушки не выходить.

- А если уйдёшь, - говорит, - всё равно поймаю и тогда уж съем!

Стала Машенька думать, как ей от медведя убежать. Кругом лес, в какую сторону идти - не знает, спросить не у кого... Думала она, думала и придумала. Приходит раз медведь из лесу, а Машенька и говорит ему:

- Медведь, медведь, отпусти меня на денёк в деревню: я бабушке да дедушке гостинцев снесу.

- Нет, - говорит медведь, - ты в лесу заблудишься. Давай гостинцы, я их сам отнесу!

А Машеньке того и надо!

Напекла она пирожков, достала большой-пребольшой короб и говорит медведю:

- Вот, смотри: я в короб положу пирожки, а ты отнеси их дедушке да бабушке. Да помни: короб по дороге не открывай, пирожки не вынимай. Я на дубок влезу, за тобой следить буду!

- Ладно, - отвечает медведь, - давай короб!

Машенька говорит:

- Выйди на крылечко, посмотри, не идёт ли дождик!

Только медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же залезла в короб, а на голову себе блюдо с пирожками поставила.

Вернулся медведь, видит - короб готов. Взвалил его на спину и пошёл в деревню. Идёт медведь между ёлками, бредёт медведь между берёзками, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шёл-шёл, устал и говорит:

- Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба:

- Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок! Неси бабушке, Неси дедушке!

- Ишь какая глазастая, - говорит медведь, - всё видит! Поднял он короб и пошёл дальше. Шёл-шёл, шёл-шёл, остановился, сел и говорит:

- Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба опять:

- Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок! Неси бабушке, Неси дедушке!

Удивился медведь: «Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!». Встал и пошёл скорее. Пришёл в деревню, нашёл дом, где дедушка с бабушкой жили, и давай изо всех сил стучать в ворота:

- Отпирайте, открывайте! Я вам от Машеньки гостинцев принёс.

А собаки почуяли медведя и бросились на него. Со всех дворов бегут, лают. Испугался медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки. Вышли тут дедушка да бабушка к воротам. Видят - короб стоит.

- Что это в коробе? - говорит бабушка.

А дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит: в коробе Машенька сидит - живёхонька и здоровёхонька. Обрадовались дедушка да бабушка. Стали Машеньку обнимать, целовать, умницей называть.

Василиса: Понравилась вам моя русская сказка? *(дети отвечают)*.

Василиса: С давних пор живут люди русские на Урале. В старину сеяли хлеб, ловили рыбу, охотились на дикого зверя, добывали драгоценные камни и золото. Строили заводы, добывали железную руду, да делали пушки.

Жили русские люди в деревянных избах. Главное место в избе занимала печь. В печи пекли хлеб, варили кашу, суп, пекли блины да пироги. Ходили русские девушки в рубахах, да сарафанах, на голову надевали платок, или повойник. А парни надевали рубаху-косоворотку, да штаны-порты. В свободное время любили русские люди песни петь, да плясать. Играли на музыкальных инструментах – гармошке, балалайке, деревянных ложках.

Василиса:

По широку полю русские гуляют,
Хороводы водят, песни распевают.
Погуляем по пшенице, посидим в горохе.

Наши танцы широки, а поля неплохи.

А ну-ка, русские красавицы, выходите, да танец свой спляшите!

Выходят девочки, одетые в русские народные костюмы, танцуют русский танец.

Василиса: Та-ра-ра, та-ра-ра! Начинается игра! Приглашаю детвору поиграть в русскую народную игру!

Дети играют в русскую народную игру «Плетень» (приложение)

Василиса: Мне пора! А вы, ребята, живите дружно на нашей уральской земле! До свидания! *Василиса уходит.*



Хозяйка Медной Горы: До свидания, Василиса! А мы в колокольчик позвоним, снова гостью пригласим! *Звонит в колокольчик. Входит девушка в татарском костюме - Динара.*

Динара: Исянмесес! Здравствуйте! Меня зовут Динара. Я – татарка. В переводе с татарского языка, мое имя обозначает драгоценная, золотая! Послушайте, дети, татарскую сказку!

Динара рассказывает, педагоги показывают на столе татарскую народную сказку «Соловей».

Динара: Жил когда-то богатый купец. И жил в доме у этого купца в большой, красивой клетке соловей. Жил соловей без горя и забот, припеваючи, ничего не жалел купец для своего соловья. « А ведь ему живётся у меня лучше, чем на воле», - думал купец, слушая как весело поёт соловей. Однажды собрался купец по своим торговым делам в чужеземную, заморскую страну. Узнал об этом соловей и просит купца:

- Послушай, хозяин, ты всегда был добрым со мной, никогда ни в чём мне не отказывал. исполни же и на этот раз мою просьбу. Ты ведь едешь ко мне на родину. Там, в гранатовом саду, живёт вся моя родня, все мои братья и сестры. Пойди к ним, хозяин, и скажи, что я шлю им многое множество поклонов, а ещё скажи, что я жив — здоров и ни на что не жалеюсь.

- Хорошо, - сказал купец, - непременно сделаю, как ты просишь.

И отправился в путь. Вот приехал он в ту заморскую страну, распродал свои товары, накупил разных диковин и когда закончил все свои торговые дела, пошёл разыскивать сад, о котором говорил ему соловей. Ходил, ходил и пришёл, наконец, в сад редкостной красоты. Цветов там — видимо-невидимо. Куда ни глянь — на каждом

дереве, на каждой веточке сидит соловей и звонким голосом выводит свою песню. А уж один так заливается, такой трелью рассыпается, что хочешь - не хочешь, а заслушаешься.

- Послушай, соловей! — крикнул купец, подойдя к дереву - у меня дома в серебряной клетке живёт твой брат. Он велел передать тебе и всем своим братьям и сестрам многое множество поклонов, да ещё велел сказать, что сам он жив — здоров, ест сытно, пьёт сладко и ни о чём не тужит. Услышал соловей эти слова и точно подбитый упал на землю. Не знает купец, что и делать. Нагнулся к соловью, а тот уже не дышит. Крылышки раскинул, клюв разинул, лежит — не шевелится. Мёртвый лежит.

«Ах, зря я ему о брате напомнил, — подумал купец — видно, очень уж он горевал да скучал по нём... Ну, да теперь беде не поможешь».

Поднял купец мёртвого соловья и бросил его подальше в траву. А соловей, чуть только ударился о землю, так сразу и ожил. Вспорхнул на дерево, защёлкал, засвистел и полетел в глубь сада.

- Куда же ты? Пстой! - закричал купец - скажи мне, что передать твоему брату? Ведь он ждёт не дожждётся от тебя весточки! Но соловей ничего ему не ответил и улетел. Печальный приехал купец домой.

- Ну что, хозяин, передал ли ты мой привет? Привёз ли мне весточку от родни?» - спросил его соловей.

- Твоей родне я всё сказал про тебя, — ответил купец, — и привет твой передал, а вот тебе привета не привёз. Твой брат так даже слушать меня не стал. Чуть заговорил я о тебе, он сразу прикинулся мёртвым. И ловко так — крылья раскинул, клюв разинул, нипочём не догадаться, что живой. Ну, я и бросил его подальше в траву. А он вдруг ожил и полетел от меня прочь... Тебе даже спасибо за привет не сказал...

Услышал это соловей и загрустил. Целый день не ел, не пил, голоса не подавал. А наутро, соловей мёртвый лежал в клетке. Чуть не заплакал купец с горя. Уж чего только он не делал, чтобы оживить соловья! Да только ничего не помогло. Умер соловей. Тогда позвал купец слугу и велел ему унести мёртвую птицу подальше от дома. Слуга так и сделал. А соловей, чуть только ударился о землю, сразу ожил, встрепенулся и, весело распевая, закружился над садом.

- Спасибо хозяин, что привёз мне добрый совет! - крикнул он на прощанье купцу и полетел к себе на родину. Тут и сказочке конец.

Понравилась вам татарская сказка? *(дети отвечают)*.

Динара: Много лет живут татары на Урале. Выращивали хлеб, разводили скот. Жили татары в деревянном доме – избе, украшали избу красивой росписью, ограждали забором. Носили девушки платье и фартук, а татарские парни - рубашки и шаровары. А сверху надевали безрукавку. Женщины расшивали свой костюм, надевали украшения. Мужчины на голове носили тюбетейку. А женщины – бархатную шапочку и платок. А сейчас - кыз бие! Девочки станцуют татарский танец!

Выходят девочки в татарских костюмах, танцуют татарский танец.

Динара: Приглашаю детвору играть в татарскую игру!
Играют в татарскую игру «Спутанные кони» (приложение).

Динара: Мне пора! Живите дружно на нашей уральской земле! Сау булыгыз – до свидания, ребята! *Динара уходит.*

Хозяйка Медной Горы: До свидания, Динара! А мы снова в колокольчик позвоним, к нам гостью пригласим! *Звонит в колокольчик.*

Входит девушка в башкирском костюме - Юлдус.

Юлдус: Хаумэхэгеz! Здравствуйте, ребята! Меня зовут Юлдус – что в переводе с башкирского означает звезда. Расскажу я вам, дети, сказку!

Рассказывает и показывает сказку в чемодане «Как собака нашла себе хозяина»

В давние-давние времена жила собака. Она искала себе хозяина. Потому что жизнь ее была очень тяжела. Однажды отправилась она куда глаза глядят и пришла к берегу реки. Увидела она сидевшего на берегу волка и говорит:

- Здравствуй, волк!

- Зачем пришла? - спрашивает волк, - Я ищу себе хозяина.

- Возьми меня к себе, - говорит собака.

Волк согласился и пошли они вместе. Шли они, шли, вдруг волк остановился и говорит:

- Ой, бежим скорей, медведь идет!

Тогда собака поняла, что волк труслив, подошла к медведю и говорит ему:

- Возьми меня к себе. Я ищу хозяина.

Медведь согласился. Пошли они, шли, шли, вдруг медведь остановился и говорит:

- Бежим отсюда, лев идет! Он нас съест.

Тогда собака поняла, что медведь слаб и труслив и, бросив его, пошла со львом. Шли они, шли и вышли на поляну. А там - человек.

Лев увидел его и говорит:

- Ах! Вон человек идет. Он убьет нас. Бежим скорей!

Тогда собака поняла, что и лев слаб, и пошла к человеку. Подошла и просит:

- Возьми меня к себе.

Человек взял собаку к себе. Обрадовалась, что нашла себе хозяина, и говорит:

- Нет на свете никого сильнее человека. И с тех пор собака верно служит ему.

Юлдус: Понравилась вам башкирская сказка? (*дети отвечают*).

Юлдус: С давних пор живут башкиры на Урале. Жили башкиры в круглых домах – юртах. Занимались они рыбалкой, охотой, разводили пчел. Разводили лошадей, овец. И часто переезжали с места на место. Мужчины носили длинную рубаху, штаны и халат. А девушки носили платье кулдэк с оборками, украшенное вышивкой. Под платье надевали шаровары. На голове мужчины носили меховые шапки или тюбетейки. А женщины — кашмау (чепец из коралловой сетки с серебряными подвесками и монетами), такыя (шлемовидная шапочка, покрытая серебряными монетами и бахромой из нитей кораллов по краю) и другие.

Юлдус: Мальчики, выходите, башкирский танец нам покажите!

Выходят мальчики в башкирских костюмах, танцуют башкирский танец.

Юлдус: А сейчас приглашаю детвору на башкирскую игру!

Играют в башкирскую игру «Липкие пеньки».

Юлдус: Мне пора! А вы, ребята, живите дружно на Урале! Хау булыгыз – до свидания, ребята! *Юлдус уходит.*

Хозяйка Медной Горы: Много разных народов живет на Урале. Живут дружно, трудятся, поют народные песни, танцуют народные танцы, говорят на своем родном языке. Но все они – один российский народ!

Выходят дети, читают стихи В. Степанова «Российская семья»

1. Живут в России разные
Народы с давних пор.
Одним тайга по нраву,
Другим — степной простор.
2. У каждого народа
Язык свой и наряд.
Один черкеску носит,
Другой надел халат.
3. Один — рыбак с рожденья,
Другой — оленевод.
Один кумыс готовит,
Другой готовит мёд.
Одним милее осень,
Другим милей весна.
А Родина Россия
У нас у всех одна.

Хозяйка Медной горы: Приглашаю весь народ в развеселый хоровод!
Дети выходят в общий хоровод.



Приложение

Русская народная игра «Плетень»

Правила игры: Участники хоровода выстраиваются в две (или в четыре) шеренги лицом друг к другу. В процессе хоровода, каждый плетень подходит к противоположному, кланяется ему и отходит на своё место. После того, как все плетни друг другу поклонились, участники свободно расходятся по площадке. По сигналу

плетни должны построиться на свои места. Выигрывает плетень, который быстрее построится.

Башкирская народная игра «Юрта»

Правила игры: В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором висит платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами вокруг стульев и проговаривают: «Мы, веселые ребята, соберемся все в кружок. Поиграем, и попляшем, и помчимся на лужок».

Под музыку дети разбегаются в рассыпную. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта.

Татарская народная игра «Спутанные кони»

Правила игры: На игровой площадке чертится линия. На расстоянии от нее устанавливаются флажки. Играющие делятся на три-четыре команды и выстраиваются за линией. По сигналу первые игроки команд начинают прыжки, оббегают флажки и возвращаются обратно бегом. Затем бегут вторые и т. д.

СЦЕНАРИИ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ИДЕОЛОГИИ ЭКСТРЕМИЗМА, ВЕРБОВКИ В ГРУППЫ ЭКСТРЕМИСТСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

КВЕСТ – ИГРА «КОД БЕЗОПАСНОСТИ: МЫ — ЗА МИР!»

Автор: Лыкова Ирина Владимировна, учитель МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»

Формат: квест – игра (станционный квест, 5 станций).

Возраст участников: учащиеся 5-7 классов.

Примерное время: 40–60 минут (5 станций × 7 минут + 1 минута на переход = ~40 минут + введение и заключение).

Оборудование: см. Приложение 1.

Цель: в игровой форме сформировать у учащихся базовые представления о ценности мира, многообразия и конструктивного диалога, а также развить навыки критической оценки информации.

Задачи:

1. Образовательные (знать и понимать):

- Сформировать представление о биосоциальной сущности человека, где социальная среда (дружба, диалог, уважение) является неотъемлемой частью гармоничного развития.

- Дать определение ключевым понятиям в адаптированной для возраста форме: терпимость, стереотип, манипуляция, критическое мышление, конструктивный диалог, гражданская идентичность.

- Объяснить на практических примерах, что такое «чужое», «иное» (мнение, культура, внешность) и почему это не является угрозой, а обогащает личность и общество.

- Продемонстрировать, что экстремистские идеи часто основаны на манипуляции фактами, упрощении сложных вопросов и создании образа «врага».

2. Развивающие (уметь и применять):

- Развить навык критического мышления: научить распознавать манипулятивные приемы (обобщения, ультиматумы, создание образа врага) в смоделированных ситуациях.

- Тренировать навык командной работы и сотрудничества: показать, что решение сложных задач (как и противостояние угрозам) эффективнее в команде, где ценен вклад каждого.

- Сформировать начальные навыки конструктивного разрешения конфликтов: предложить алгоритм действий (выслушать, предложить решение, найти компромисс) вместо агрессии или ухода от проблемы.

- Развить коммуникативные навыки: умение четко формулировать и аргументировать свою позицию, основанную на ценностях уважения и мира.

3. Воспитательные (относиться и действовать):

- Воспитать устойчивое негативное отношение к любым проявлениям агрессии, насилия, дискриминации и ксенофобии.

- Сформировать позитивное отношение к многообразию (культурному, национальному, религиозному) как к норме и богатству окружающего мира.

- Заложить основы гражданской идентичности: способствовать осознанию себя частью многонационального общества, где права и достоинство каждого человека защищены.

- Повысить уровень эмпатии через примеры и обсуждения, помогающие поставить себя на место другого человека.

- Стимулировать социальную активность в защиту добра, справедливости и мирного сосуществования среди сверстников.

Профилактические (предупреждать):

- Создать «когнитивный иммунитет»: предоставить младшим подросткам простые и понятные инструменты (вопросы «Кто сказал?», «Почему это выгодно говорящему?», «Что это за обобщение?») для анализа информации, которая может содержать признаки экстремизма.

- Снизить уровень внушаемости путем тренировки навыка сомнения и проверки информации в игровых условиях.

- Показать альтернативу: продемонстрировать, что чувство принадлежности, значимости и единства можно достигать через просоциальную, а не асоциальную деятельность (созидание, помощь, творчество, диалог).

Планируемые результаты:

1. Личностные результаты (внутренние установки, ценностные ориентации, социальные компетенции).

Учащийся проявит (в ходе игры) и закрепит (по итогам рефлексии):

- Осознание ценности мира, дружбы и взаимопомощи как основы жизни в обществе.

- Позитивное и уважительное отношение к многообразию культур,

национальностей, мнений и интересов.

- Готовность к сотрудничеству и конструктивному диалогу со сверстниками, умение учитывать разные точки зрения.
- Сформированную негативную личностную позицию по отношению к агрессии, насилию, дискриминации и манипуляциям.
- Чувство ответственности за общий результат команды и атмосферу в коллективе.

2. Метапредметные результаты (универсальные учебные действия (далее - УУД), применимые в разных предметных областях)

Учащийся научится / получит возможность научиться:

а) Регулятивные УУД:

- Работать по предложенному плану (маршрутному листу), достигая поставленной цели (собрать "Код безопасности").
- Распределять роли и задачи в команде для эффективного выполнения заданий на время.
- Осуществлять самоконтроль и вносить коррективы в командную работу по ходу выполнения заданий.

б) Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других, аргументировать свое мнение и координировать его с позицией членов команды (станции "Пазл мира", "Арт-защита").
- Слушать и слышать собеседников, вести диалог в рабочей группе.
- Договариваться и приходить к общему решению в спорной ситуации.

в) Познавательные УУД:

- Анализировать предложенную информацию (манипулятивные фразы на станции "Ловушка для доверчивых"), выявлять ее скрытый смысл и противоречия.
- Синтезировать полученные знания и впечатления для создания творческого продукта (плакат на станции "Арт-защита").
- Устанавливать причинно-следственные связи (например, к чему приводят обобщения и ультиматумы).
- Развивать критическое мышление — умение подвергать сомнению непроверенную информацию, видеть подвох.

3. Предметные результаты (связанные с освоением содержания конкретных учебных предметов - обществознание, история, основы безопасности и защиты Родины).

В ходе игры учащийся получит представление / актуализирует знания по темам:

Обществознание: о понятиях: терпимость, конфликт, конструктивное решение, манипуляция, стереотип, гражданское общество; о формах взаимодействия в обществе: сотрудничество, диалог.

Основы духовно-нравственной культуры народов России: о ценности мирного сосуществования разных культур и религий; о базовых нравственных ценностях: добро, справедливость, уважение.

Основы безопасности и защиты Родины: о видах информационных угроз и способах защиты от манипулятивного воздействия.

Ход квест-игры:

Фоном звучит песня в исполнении группы «Непоседы»

«Я, ты, он, она – вместе целая страна»

Введение (5 минут): Здравствуйте, ребята! Мы рады вас всех приветствовать на нашем мероприятии. Присаживайтесь.

Миссия, которая озвучивается ведущим: «Наш мир хотят расколоть на части силы Раздора. Они сеют ложь, ненависть и вражду. Ваша задача — восстановить "Код безопасности", который является основой мирного сосуществования! Всем удачи в прохождении станций и спасении мира!»

Ведущий объясняет правила:

- Класс делится на 4-5 команд (по желанию или в результате жеребьевки).
- Каждая команда получает маршрутный лист с названиями станций (вручается представителю команды) см. Приложение 2.
- На каждой станции команду ждет задание, выполнив которое, они получают часть «Кода безопасности» — ключевую фразу или цифровой код. Также за успешное выполнение начисляются баллы.
- Цель — пройти все станции, собрать полный код и набрать как можно больше баллов.

Описание станций

Станция 1: «В единстве — наша сила»

Цель: показать, что уникальность каждого человека (его происхождение, интересы, способности) делает команду и общество в целом сильнее, разнообразнее и интереснее, а не является причиной для раздора.

Перед началом выполнения задания модератор проговаривает, что каждая идентичность многомерна и ценной является индивидуальность; запрещены шутки/оценки по принадлежности (за это снимаются баллы).

Задание: «Создай дерево дружбы»

1. Каждый участник команды с закрытыми глазами вытягивает карточку, на которой напечатаны профессия/национальность/увлечение (см. Приложение 1).
2. Команда должна на ватмане создать большое дерево (заготовка ствола дерева с ветвями уже есть).
3. Каждый участник обводит свою ладонь на ветке этого дерева цветным маркером и внутри ладони пишет, кем бы он мог быть согласно своей карточке (например, «Я — врач-башкир, который играет на гитаре»).

Обсуждение с модератором станции: «Почему дерево с разными листьями (ладонками) сильнее и крепче? Что было бы, если бы все листья были одинаковыми? Как наше разнообразие делает жизнь интереснее? «Какая сильная сторона у каждого “листа”?»

Если команда успешно справилась с заданием, то получает ключ/код (выдается после обсуждения): слово «Уважение».

Оценивание командной работы для маршрутного листа (0–2): 0 — хаос; 1 — частичная координация; 2 — распределены роли, работа команды.

Станция 2: «Ловушка для доверчивых»

Цель: развить навыки критического мышления, научить распознавать манипулятивные приемы.

Задание: «Найди подвох»

Команде зачитываются 3–4 фразы. Их задача — хором крикнуть «Стоп!», если услышат подвох, и объяснить, почему эта фраза опасна.

Примеры фраз:

1. «Все, кто учится в параллельном 6 «Б» классе - зазнайки и ябеды. Настоящие друзья из нашего класса не должны с ними общаться».

- Прием: обобщение, создание образа «чужого», давление через понятие «настоящий друг».

- Почему опасно: разжигает конфликт между классами, заставляет делить людей на «своих» и «чужих» по надуманному признаку.

2. «Только наша компания самая крутая и всё знает о том, как правильно жить. Остальные просто неудачники, которые тебе завидуют. Не слушай никого, кроме нас».

- Прием: изоляция, создание иллюзии исключительности, манипуляция через лесть («ты с крутыми») и запугивание («остальные тебе враги»).

- Почему опасно: пытается ограничить круг общения ребенка, сделать его зависимым от мнения одной группы, лишить возможности самостоятельно мыслить.

3. «Эта новая музыкальная группа — самая плохая. Если ты их слушаешь, значит, у тебя дурной вкус, и мы с тобой не друзья».

- Прием: ультиматум, манипуляция дружбой, навешивание ярлыков («дурной вкус»).

- Почему опасно: ставит дружбу в зависимость от одинаковых вкусов, не оставляет места для личного выбора и уважения к предпочтениям другого.

4. «Все взрослые/учителя нас никогда не понимают и специально делают нам назло. Не стоит даже пытаться с ними говорить».

- Прием: обобщение, создание образа «враждебного лагеря», дискредитация авторитетов.

- Почему опасно: формирует негативное и беспомощное отношение к решению проблем через диалог, подрывает доверие к старшим, которые могут помочь.

Эти фразы близки к опыту детей (школа, друзья, увлечения); не используют остросоциальные или национальные темы, но тренируют те же механизмы распознавания манипуляции; позволяют обсудить конкретные модели поведения, с которыми ребенок может столкнуться в реальной жизни.

Если команда успешно справилась с заданием, то получает ключ/код (выдается после обсуждения): слово «Анализ» (анализируем, думаем, критически мыслим).

Оценивание для маршрутного листа (0–2): 0 — не распознано; 1–1–2 приёма; 2 — верно названы и объяснены все фразы.

Станция 3: «Пазл мира»

Цель: показать, что разрешение конфликтов требует усилий и конструктивных решений.

Задание: «Собери картину и найди решение».

1. Команда собирает пазл, но видит, что не хватает нескольких фрагментов.

2. Чтобы получить недостающие фрагменты, нужно правильно решить конфликтные ситуации.

Пример ситуации: «Две группы ребят хотят играть на одной спортивной площадке в одно и то же время и начинают ссориться. Одна группа говорит: "Мы здесь главные, уходите!"» (см. Приложение 3, примерные темы конфликт-кейсов)

3. Команда должна предложить мирный выход (например, составить график, играть вместе, найти другое место).

Если команда успешно справилась с заданием, то получает ключ/код (выдается после обсуждения): слово «Диалог».

Оценивание для маршрутного листа (0–2): 0 — перебивают/насмешки; 1 — компромисс без аргументов; 2 — компромисс с аргументами.

Станция 4: «Арт-защита»

Цель: закрепить позитивные образы мира и дружбы через творчество.

Задание: «Создай антивирус от вражды».

Команда за 5 минут должна нарисовать плакат-символ/создать коллаж (из предложенных материалов), который, по мнению обучающихся, лучше всего защищает от зла, вражды и несправедливости (*это может быть щит, символ, супергерой и т.д.*)

Вариант: написать слоган или девиз команды против экстремизма.

Если команда успешно справилась с заданием, то получает ключ/код (выдается после обсуждения): слово «Мир».

Оценивание для маршрутного листа (0–2): 0 — продукт не получен; 1 — частичный продукт; 2 — продукт яркий, аккуратный, позитивный.

Станция 5: «Финальный шифр» (заключительная). *Рекомендуется сделать несколько финальных станций, так как ученики одновременно приходят к этой станции.*

Цель: обобщить полученный опыт.

Команда уже собирала все полученные слова-коды: уважение, анализ, диалог, мир.

Задание: «Составьте из полученных слов девиз/лозунг или объясните смысл этих слов или составьте из этих слов мини-Кодекс класса (3–5 правил)».

Например: «УВАЖЕНИЕ и ДИАЛОГ с помощью АНАЛИЗА (критическое мышление) ведут к МИРУ».

Если команда успешно справилась с заданием, то получает ключ/код (выдается после обсуждения): *вы собрали четыре важных слова. Какое пятое, главное слово, объединяет их все? Возможна подсказка! Подсказка: оно начинается на букву «Д» и именно оно сильнее всего противостоит злу и ненависти".* Это слово «Дружба».

Оценивание для маршрутного листа (0–2): 0 — девиза /лозунга (кодекса) нет; 1 — есть девиз/лозунг (кодекс), но не объяснен смысл; 2 — есть девиз/лозунг (кодекс), объяснён смысл.

Финал и награждение (10 минут)

Все команды собираются в начальной точке. Ведущий (помощники/волонтеры) проверяют собранные коды и подсчитывают баллы.

Ребята, миссия завершена успешно! Каждое собранное вами слово — УВАЖЕНИЕ, АНАЛИЗ, ДИАЛОГ, МИР и ДРУЖБА — стало кирпичиком в стене, которая остановила силы Раздора. Силы Раздора повержены. Но что это значит на самом деле? Это значит, что теперь вы вооружены. Вы знаете, как распознать ложь, вы умеете уважать других, вы способны решить спор без ссоры. Ваш "Код безопасности" — это ваше супероружие в повседневной жизни. Используйте его в школе, дома, в общении с друзьями. Каждый раз, когда вы выбираете диалог вместо крика, уважение вместо насмешки, критический анализ вместо слепой веры, вы делаете наш общий мир сильнее.

Миссия в игре закончена, но настоящая миссия по защите мира вокруг вас только начинается!

Награждение: Все команды получают грамоты (см. Приложение 4) за участие («Самой сплоченной команде», «Самой творческой команде», «Самой быстрой команде»). Победившая команда получает небольшой приз (на усмотрение организатора).

Ведущий, после проведенной игры обсуждает с ребятами, что они узнали и почувствовали. Можно задать вопросы, если осталось время:

1. Узнаю ли я манипуляции в спорных фразах?
2. Могу ли назвать минимум два приёма манипуляции?
3. Умею ли предложить мирное решение конфликта?
4. Готов ли работать в команде с очень разными людьми?
5. Знаю ли, к кому обратиться при травле/разжигании вражды?

Приложение 1.

Общее оборудование (для организаторов)

1. Таймер или секундомер (можно на телефоне) — для контроля времени на станциях.
2. Фоновая музыка (спокойная, позитивная) — создает атмосферу.
3. Мегафон или микрофон — для объявлений в начале и в конце игры, если площадка большая.
4. Грамоты и призы — для награждения всех команд.
5. Ручки/карандаши (5-10 шт.) — про запас.
6. Список команд и маршрутные листы — для каждой команды свой.

На каждой станции назначьте роли: координатор ротаций, 5 модераторов станций, хронометрист.

Оборудование по станциям:

Станция 1: «В единстве — наша сила»

✓ Основное: большой лист ватмана (А1 или больше) — 1 шт. на команду; набор цветных фломастеров или толстых маркеров (чем больше цветов, тем лучше) — 1 набор на команду.

✓ Дополнительное (подготовить заранее): карточки: небольшие карточки (примерно 5x7 см), по количеству участников в команде (5-7 шт.). На них написаны слова из трех категорий (можно разного цвета):

1) профессии: врач, учитель, спортсмен, программист, строитель, художник, повар.

2) национальности/культуры: русский, татарин, башкир, якут, осетин, белорус, казах.

3) хобби: музыкант, футболист, блогер, читатель, путешественник, геймер.

✓ Для модератора: текст с вопросами для обсуждения.

Станция 2: «Ловушка для доверчивых»

Подготовить заранее карточки для модератора: текст с 3-4 манипулятивными фразами, которые он будет зачитывать. Важно: фразы должны быть четко прописаны, чтобы модератор не импровизировал.

Станция 3: «Пазл мира»

✓ Основное: пазл: крупная и простая картинка (формат А4), разрезанная на 10-15 крупных частей на тематике: мир, дружба, сотрудничество (дети разных национальностей, земной шар, символы мира).

✓ Дополнительное (подготовить заранее): конверты: 2-3 конверта, в которые спрятаны недостающие части пазла; карточки с ситуациями: на этих конвертах написаны или приклеены конфликтные ситуации (см. Приложение 3); поверхность для сборки: стол/парта.

Станция 4: «Арт-защита»

✓ Вариант 1 (для рисования): лист ватмана (А2/А1) или большая часть классной доски; цветные мелки (если доска) или набор ярких фломастеров/маркеров/восковых мелков (если ватман).

✓ Вариант 2 (для коллажа): лист ватмана А3; старые журналы, газеты, ножницы, клей-карандаш.

Станция 5: «Финальный шифр»

Подготовить заранее:

✓ Большой конверт с надписью "ФИНАЛЬНАЯ ЗАГАДКА".

✓ Листок внутри конверта с текстом загадки/ребуса.

✓ Вариант загадки (напечатать): *"Вы собрали четыре важных слова. Какое пятое, главное слово, объединяет их все? Возможна подсказка! Подсказка: оно начинается на букву «Д» и именно оно сильнее всего противостоит злу и ненависти"* (Ответ: ДРУЖБА).

Сводная таблица для быстрой проверки оборудования (табл.1)

№ станции	Название станции	Оборудование	Кол-во на 1 команду	Примечания
Общее		Маршрутные листы	1 шт.	Распечатать для каждой команды.
		Секундомер, музыка	1 шт.	
1	«В единстве — наша сила»	Ватман (А1)	1 шт.	
		Фломастеры/маркеры	1 набор	Много цветов.
		Набор карточек	5-7 шт.	Подготовить заранее.
2	«Ловушка для доверчивых»	Карточка для модератора	1 шт.	Текст фраз не менять!
3	«Пазл мира»	Разрезанная картинка-пазл	1 шт. (10-15 частей)	Собрать в конверт.

№ станции	Название станции	Оборудование	Кол-во на 1 команду	Примечания
		Конверты с заданиями	2-3 шт.	С ситуациями и частями пазла внутри.
4	«Арт-защита»	Ватман/доска	1 шт.	
5	«Финальный шифр»	Мелки/фломастеры	1 набор	
		Конверт с загадкой	1 шт.	

Совет по организации: разложите оборудование для каждой станции в отдельную коробку или папку с четкой надписью. Это поможет волонтерам/помощникам быстро подготовить свою зону и не запутаться. Удачи в проведении!

Приложение 2.

Маршрутный лист с названиями станций

В зависимости от маршрута команды (в соответствии с легендой) меняется порядок станций.

Легенда: А — Станция 1; Б — Станция 2; В — Станция 3; Г — Станция 4; Д — Станция 5

Команда 1: А → Б → В → Г → Д

Команда 2: Б → В → Г → А → Д

Команда 3: В → Г → А → Б → Д

Команда 4: Г → А → Б → В → Д

НАЗВАНИЕ КОМАНДЫ			
Станция	Название станции/аудитория	Оценивание	Полученный балл
А	В единстве — наша сила Аудитория_____	0 — хаос; 1 — частичная координация; 2 — распределены роли, работа команды.	
Б	Ловушка для доверчивых Аудитория_____	0 — не распознано; 1–1–2 приёма; 2 — верно названы и объяснены все фразы.	
В	Пазл мира Аудитория_____	0 — перебивают/насмешки; 1 — компромисс без аргументов; 2 — компромисс с аргументами.	
Г	Арт-защита Аудитория_____	0 — продукт не получен; 1 — частичный продукт; 2 —	

		продукт яркий, аккуратный, позитивный.	
Д	Финальный шифр Аудитория _____	0 — девиза /лозунга(кодекса) нет; 1 — есть девиз/лозунг (кодекс), но не объяснен смысл; 2 — есть девиз/лозунг (кодекс), объяснён смысл.	

Приложение 3.

Примерные темы для разбора конфликт-кейсов

1. Ссора в чате из-за «входа новичка» и шуток на его счёт.
2. Спор в кружке: «музыка/игра неверная, убери своё»
3. Разделение класса на «свой/чужой» по интересам
4. Дежурство: «мы работаем, а он/она ничего не делает — не дружим?»
5. Комментарий в школьном чате: провокационная картинка с призывом «игнорировать» одноклассника
6. Спор о проектной роли: двое хотят быть лидерами.

Приложение 4.

Примерные тексты для грамот/свидетельств для награждения

ГРАМОТА ХРАНИТЕЛЮ КОДА БЕЗОПАСНОСТИ

Награждается команда «Название команды»

за успешное прохождение квеста «Код безопасности: Мы — за мир!»,
проявленные смекалку, сплоченность и стойкость в борьбе с силами Раздора.

Команда доказала, что главные суперсилы — это дружба, уважение и умение думать!

Дата

Директор/Организатор

СВИДЕТЕЛЬСТВО о присвоении звания «АГЕНТ МИРА И БЕЗОПАСНОСТИ»

Настоящим подтверждается, что команда «Название команды»
в полном составе прошла специальную подготовку, проявив
высокий уровень командного духа, критического мышления
и умения вести конструктивный диалог.

Настоящий агент знает: безопасность мира в дружбе и уважении!

Дата

Директор/Организатор

Чтобы ни одна команда не осталась без награды, можно придумать специальные номинации. Добавьте их в заголовок или текст грамоты.

- «Самой сплоченной команде»
- «Самой быстрой команде»
- «Самой творческой команде» (за лучший плакат)
- «Самой внимательной команде» (за лучшее прохождение станции «Ловушка для доверчивых»)
- «Команде-миротворцу» (за лучшие решения на станции «Пазл мира»)
- «Команде-эрудиту»
-

КВИЗ-ИГРА «ЗАЩИТИМ НАШЕ БУДУЩЕЕ»

Автор: Рабой Светлана Анатольевна, учитель МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов»

Возраст участников: учащиеся 8-9 классов

Цель мероприятия: формирование у участников устойчивых ценностей толерантности, уважения к различиям и навыков противодействия экстремистским идеям.

Задачи:

1. Повысить осведомленность участников о признаках и опасностях экстремизма.
2. Развивать критическое мышление и умение распознавать экстремистские идеи.
3. Воспитывать толерантное отношение к другим людям и культурам.
4. Формировать навыки безопасного поведения в конфликтных ситуациях.
5. Стимулировать командную работу и диалог по вопросам межнационального и межрелигиозного согласия.
6. Повысить ответственность за собственные действия и слова в обществе.

Оборудование: компьютер, проектор, сотовые телефоны, приложение 4 (QR-коды для работы). **Время проведения:** 45 минут.

Ход мероприятия

Предварительная работа

1. Предварительно в класс учитель приглашает представителя полиции, который рассказывает об экстремизме и терроризме, уголовной и административной ответственности.

2. Учитель ставит парты для команд, в зависимости от количества детей в классе (в команде по 4-5 человек), заранее готовятся цветные жетоны (цвета российского флага), учащимся на перемене предлагается выбрать жетон любого цвета.

Учитель: Добрый день, уважаемые девятиклассники. Сегодня на классном часе мы будем играть (на экране форма игры КВИЗ-ИГРА).

Сначала разделимся на группы, при входе в кабинет Вы взяли жетоны, у каждого они различного цвета (белый, синий, красный). В классе 15 человек, учитель делит класс на 3 команды, просьба сесть в группы по цветам.

Прежде чем начнем игру, я хочу напомнить о правилах.

Игра будет состоять из нескольких туров, ваша задача работать сообща. Первые два тура состоит из двух раундов, третий тур – «Аукцион». Во время туров ответы с места не выкрикиваются. В течение определенного времени вы обсуждаете ответ на вопрос так, чтобы его не услышали команды-соперники и записываете его в электронный бланк ответов.

Правила игры не запрещают вам пользоваться сотовыми телефонами, Вам нужно выбрать одного ответственного человека с телефоном, который будет вносить ответы в электронные карточки. За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу, общий балл рассчитывается из суммы всех баллов. Следите за сигналами о начале и об окончании тура, а также времени, отведенном на каждое задание.

Третий тур – это аукцион, где можно добавить 3 или 2 балла. Суть аукциона состоит в том, что баллы за верный ответ можно «купить» по особым правилам. Если участники уверены в правильности ответа, они ставят напротив него +2 или +3. При подсчете в случае, если ответ оказывается правильным, команде добавляется 2 (или 3) балла к общей сумме, если неправильный, то эти баллы из общей суммы вычитаются. У команды есть возможность дать ответ, не ставя +2 или +3. Тогда за правильный ответ дается 1 балл, за неправильный — 0 баллов.

Аукцион дает возможность команде вырваться вперед, даже если она отставала до этого момента.

Итак, мы начинаем.

Разминка.

Учитель: Ребята, вы уже заметили, что команды разделены по цветам: 1 команда – белый, 2 команда – синий, 3 команда – красный. Что означают эти цвета, если их сложить сверху вниз? (отвечает любая команда).

Правильно, это флаг Российской Федерации, просьба встать со своих мест на исполнение гимна Российской Федерации.

Звучит гимн, учитель и ученики исполняют гимн Российской Федерации.

У каждого на столах лежат листочки, на которых указано 2 QR-кода, сначала мы работаем с первым, пройдя по которому Вы найдете ребусы, которые нужно разгадать, напишете слова на бумаге, представитель от команды вывешивает слова на доску (ребусы в приложении 1).

Затем учитель сообщает название игры, которое появляется на слайде.

Итак, цель нашего занятия формирование у участников устойчивых ценностей толерантности, уважения к различиям и навыков противодействия экстремистским идеям.

Первый тур. Теоретический.

Учитель: Вспомним понятия, которые связаны с темой нашего занятия (приложение 2).

Раунд 1. На слайде появляются определения, ваша задача пройти по QR-коду №2 и вписывать ответы, соответствующие понятиям. На каждый вопрос 1 минута.

Раунд 2. На слайде появляются статьи из уголовного и административного кодекса, ученики указывают название статьи и кодекс. На каждый вопрос 2 минуты.

Пока учитель подсчитывает предварительное количество баллов, учащиеся смотрят социальный видео ролик по большому экрану, ссылка на ролик <https://yandex.ru/video/preview/563125157780231273>

Второй тур. Практический.

1 раунд. Обучающиеся на экране видят 2 фотографии, они должны назвать действия, которые изображены, как избежать вовлечения в эти действия, время на выполнение 5 минут (приложение 3).

2 раунд. Обучающимся дается общее задание: «Сделать буклет «Профилактика экстремизма в молодежной среде» на телефоне в электронном формате, отправить на электронную почту педагога, за это задание все получают по одному баллу, в конце игры, учитель выводит на экран все буклеты и проходит тайное онлайн-голосование, выбирается лучшая листовка, которая распечатывается и используется в работе классных руководителей в школе, на выполнение 10 минут.

Пока учитель подсчитывает предварительное количество баллов по 2 раундам, учащиеся смотрят социальный видео ролик по большому экрану, ссылка на ролик <https://yandex.ru/video/preview/3368546085895850671>

Третий тур. Аукцион.

На экран выводится список (несколько названий организаций из перечня организаций, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации экстремистскими). Вопрос: что объединяет данные организации?

Максимальное количество баллов, которые назначает себе команда 3. Ответ также заносится в электронный бланк ответов, время выполнения 2 минуты.

Ответ: Перечень организаций, признанных в соответствии с законодательством Российской Федерации экстремистскими.

Подведение итогов:

Детям на экран выводятся 3 буклета, тайным голосованием выбирают лучший буклет для тиражирования, пока учитель считает общее количество баллов.

Учитель озвучивает, какой буклет победил и называет места, выдает грамоты и небольшие сувениры. 1 место – блокнот, 2 место и 3 место – ручки.

Учитель: У экстремизма нет лица, нет религии, нет нации. Это то, что толкает человека на плохие поступки. Это тяжелая ноша ответственности за последствия.

Защитим наше будущее!

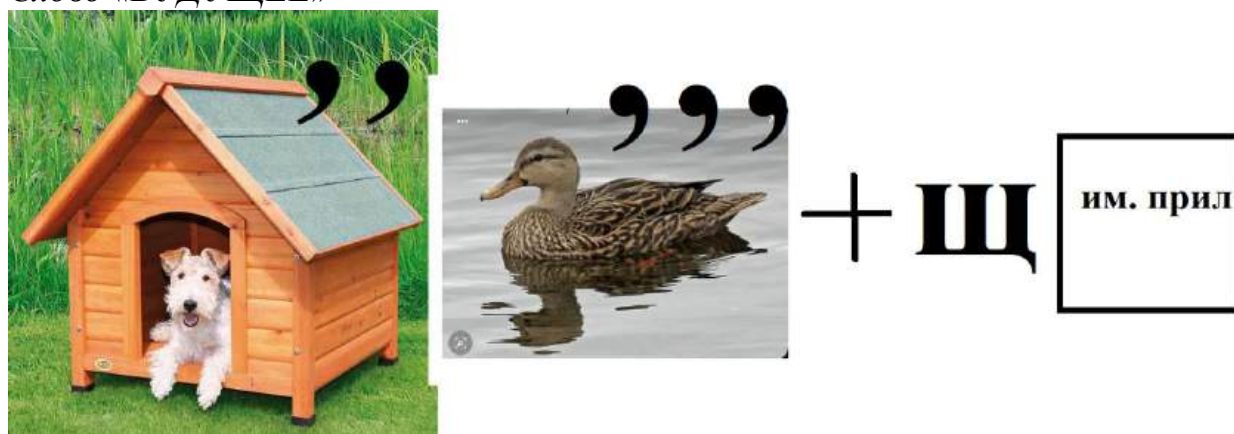
Команда №1
Слово «ЗАЩИТИМ»



Команда №2 слово «НАШЕ»



Команда №3
Слово «БУДУЩЕЕ»



Раунд 1.

1. Форма радикального отрицания существующих общепризнанных общественных норм и правил в государстве со стороны отдельных лиц или групп (экстремизм).

2. О какой деятельности идет речь:

- насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации;
- публичное оправдание терроризма и иная террористическая деятельность;

- возбуждение социальной, расовой, национальной или религиозной розни;
- пропаганда исключительности, превосходства либо неполноценности человека по признаку его социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, или отношения к религии.

(экстремистская).

3. Обратная сторона любой религии, ее темная, опасная сторона, направленная на жесткое неприятие идей другой религиозной конфессии, агрессивное отношение и поведение к иноверцам, пропаганда незыблемости, «истинности» одного вероучения; стремление к искоренению и устранению представителей иной веры вплоть до физического истребления, проявление крайней нетерпимости к представителям различных конфессий либо противоборстве внутри одной конфессии (религиозный экстремизм).

4. Общественное или религиозное объединение либо иная организация, в отношении которых по основаниям, предусмотренным настоящим Федеральным законом, судом принято вступившее в законную силу решение о ликвидации или запрете деятельности в связи с осуществлением экстремистской деятельности (экстремистская организация).

5. Теоретическая система, которая оправдывает определенные ценности и нормы (Идеология).

Раунд 2.

1. Статья устанавливает ответственность за пропаганду либо публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики, либо атрибутики или символики экстремистских организаций, либо иных атрибутики или символики, пропаганда либо публичное демонстрирование которых запрещены федеральными законами (статья 20.3 КоАП РФ).

2. Публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности наказываются штрафом в размере от ста тысяч до трехсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до двух лет, либо принудительными работами на срок до трех лет, либо арестом на срок от четырех до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до четырех лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на тот же срок (Статья 280 ч.1, УК РФ).

3. «Производство и распространение экстремистских материалов». Суть статьи: массовое распространение экстремистских материалов, которые включены в опубликованный федеральный список экстремистских материалов, либо их производство или хранение в целях массового распространения, если эти действия не содержат признаков уголовно наказуемого деяния (Статья 20.29 КоАП РФ).

4. Статья предусматривает уголовную ответственность за создание, руководство и участие в экстремистском сообществе, а также за склонение, вербовку или иное вовлечение лица в его деятельность. Устанавливает наказание за создание экстремистского сообщества, то есть организованной группы лиц для подготовки или совершения преступлений экстремистской направленности: штраф в размере от 400 тысяч до 800 тысяч рублей или в размере дохода осужденного за период от 2 до 4 лет; лишение свободы на срок от 6 до 10 лет с лишением права занимать определённые

должности или заниматься определённой деятельностью на срок до 10 лет и с ограничением свободы на срок от 1 года до 2 лет (Статья 282.1 УК РФ).

5. «Нарушение порядка официального использования государственных символов Российской Федерации». Согласно статье, нарушение порядка использования Государственного флага РФ, Государственного герба РФ или Государственного гимна РФ влечёт наложение административного штрафа:

на граждан — от двух тысяч до трёх тысяч рублей;

на должностных лиц — от пяти тысяч до семи тысяч рублей;

на юридических лиц — от ста тысяч до ста пятидесяти тысяч рублей (ст. 17.10 КоАП РФ).

Приложение 3

Фотография №1



Маска ответа: террористы захватили заложников.

Правила поведения:

1. При нахождении рядом с местом захвата заложников попытаться покинуть опасную зону, при невозможности таких действий оставаться на месте, не провоцировать нарушителя, выполнять его требования, сохранять спокойствие, вести себя как можно незаметнее и не переключать на себя внимание нарушителя.

2. При нахождении в помещении вблизи места захвата заложников помочь работнику организации заблокировать входы, в том числе с помощью мебели (самостоятельно заблокировать входы, если рядом не оказалось работника), сохранять спокойствие, разговаривать тихо, внимательно слушать и выполнять указания работника организации.

3. Разместиться наиболее безопасным из возможных способов, как можно дальше от входов, ближе к капитальным стенам, ниже уровня оконных проемов, под прикрытием мебели.

4. Переключить средства связи в бесшумный режим либо выключить их.

5. Оказать помощь и поддержку другим обучающимся только по указанию работников организации.

6. Разблокировать входы и покидать помещения только по указанию работника организации, руководителя либо оперативных служб.

7. Во время проведения операции по освобождению:

- лечь на пол лицом вниз, голову закрыть руками и не двигаться;
- по возможности держаться подальше от проемов дверей и окон;
- при ранении постараться не двигаться с целью уменьшения потери крови;

– не бежать на встречу сотрудникам, проводящим операцию по пресечению вооруженного нападения, или от них, так как они могут посчитать бегущих за преступников.

Фотография №2



Маска ответа: вербовка к экстремистской деятельности через социальные сети.

Общаясь с новыми людьми, особенно онлайн, соблюдайте три правила:

1. сохраняйте осознанность, понимание, что с вами происходит сейчас;
2. вырабатывайте навык наблюдателя, научитесь задавать вопросы и задавайте вопросы по существу, например «Зачем Вы мне это говорите?», «Для чего вам это нужно?»;
3. найдите глобальную цель в жизни, продумайте путь ее достижения. И тогда ни одна секта, ни одна мысль или идея не сможет сдвинуть вас с пути, по которому идете Вы для достижения намеченных планов.

Способы защиты от уловок вербовщиков:

- Не отвечайте на сомнительные запросы в соцсетях. Проверьте, есть ли у Вас общие друзья с человеком, который просит его добавить.
- Прочитайте его посты, изучите личную страницу, прежде чем отвечать на запрос.
- Проверьте информацию. Если вам делают заманчивое предложение по работе — наведите справки, прежде чем давать ответ.
- Проверьте информацию прежде, чем делиться им через свой аккаунт.
- Избегайте чрезмерное деление информацией и постами.
- Повышайте свою приватность регулярно обновив ее параметры в свои аккаунтах в социальных медиа.
- Будьте предельно аккуратными в выборе друзей в социальных сетях и предельно требовательными к запросам потенциальных друзей от незнакомых пользователей.
- Не поддавайтесь соблазну пройти всевозможные онлайн тесты в социальных сетях.

QR-коды для 1 команды

№1



№2



QR-коды для 2 команды

№1



№2



QR-коды для 3 команды

№1



№2



КВЕСТ «ЗНАТОКИ БЕЗОПАСНОСТИ»

Автор: Русяева Александра Михайловна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 2 комбинированного вида»

Возраст участников: старшая группа детского сада.

Дети выходят на прогулку.

Воспитатель: Ребята, обратите внимание, территория нашего детского сада огорожена забором. На здании висят видеокамеры. На двери установлен домофон. Как вы думаете для чего все это? Может мы храним в детском саду какие-то драгоценности?

Дети выдвигают свои версии.

Воспитатель: Самая главная ценность в нашем детском саду это вы, ребята, ваши жизни. Предпринимая эти меры безопасности, мы защищаем вас от посторонних. А давайте немного поиграем?! Помогайте мне! (*Дети отвечают*).

Каждый грамотный ребенок,
Должен знать еще с пеленок,
Если вас зовут купаться,
В телевизоре сниматься,
Обещают дать конфет,
Отвечайте твердо ... («Нет!»)

Каждый грамотный ребенок,
Должен знать еще с пеленок,
В магазин вас приглашают,
И игрушки обещают,
Или даже в цирк билет...
Отвечайте твердо ... («Нет!»)

Каждый грамотный ребенок,
Должен знать еще с пеленок,
Позовут лететь к Луне,
Покататься на слоне,
Есть на все простой ответ:
Ты ответить должен: ... («Нет!»)

Воспитатель: Как вы уже знаете, не все взрослые бывают добрые. Есть и те, кто может желать зла. Сейчас я предлагаю проверить ваши знания о том, как действовать в опасных ситуациях. Чтобы справиться со всеми заданиями, надо быть внимательными и действовать сообща.

Перед вами схема, по которой мы будем передвигаться. У каждого пункта, вас будет ждать задание. За правильное выполнение заданий, вы будете получать конверты с секретом. Поехали!

Дети рассматривают схему и переходят к первому пункту с заданием



Воспитатель: Что нарисовано на нашем пункте?

Дети: Подарок!

Воспитатель: Да. Посмотрите, здесь действительно лежит подарок. Давайте его откроем!

Дети: Нет!

Воспитатель: Почему?

Дети: Это может быть опасно

Воспитатель: Что же тогда нам делать?

Дети: Нужно рассказать взрослым о подозрительном предмете. Нельзя прикасаться к подозрительным предметам и вещам. Потому, что они могут оказаться взрывными устройствами, или нести другую опасность.

Воспитатель: Правильно. А еще, вблизи таких предметов нельзя пользоваться мобильным телефоном. За правильный ответ вы получаете конверт с секретом.

Воспитатель: Пора двигаться дальше. Следующий пункт....

Дети: Конфета.

Воспитатель: На этом пункте у нас задание следующее: рассмотрите ситуации и расскажите, как нужно действовать.

Дети рассматривают картинки и выдвигают свои версии дальнейших действий.



Воспитатель: Все верно! Вот ваш конверт. Отправляемся дальше. Наша следующая остановка...

Дети: Дом!

Воспитатель: Ребята, а давайте вспомним известную нам сказку «Три поросенка». Как поросята хотели защититься от волка?

Дети: Строили дом.

Воспитатель: Правильно! И нам с вами сейчас нужно построить дом. Поделитесь на две команды. Правила игры: бегущий берет один модуль и несет его на другой конец площадки. И так, друг за другом, вы несете модули и строите дом. Кто первый построил, тот и победил.

Игра эстафета «Мой дом – моя крепость!»

Воспитатель: Молодцы! Хорошенько размялись, теперь переходим к следующему пункту, он обозначен цифрами 112. Ребята, как думаете, что это означают эти цифры?

Дети: Номер 112 — это единый номер службы спасения.

Воспитатель: Наша задача вспомнить, в каких случаях мы можем позвонить по этому номеру?

Дети перечисляют: если потерялся парке или на улице; кто-то упал и не может встать; горит дом, квартира, машина или лес; стали свидетелем аварии или преступления; страшно, чувствуем себя в опасности, а рядом нет взрослых; человеку плохо: потерял сознание, не дышит, не отвечает; кто-то угрожает, нападает или пугает

Воспитатель: Отлично! Что мы будем говорить, когда позвоним по номеру 112?

Дети: Что именно случилось. Адрес, куда требуется помощь. Свое имя.

Воспитатель: Молодцы! Получайте конверт. Теперь давайте еще раз повторим номер вызова экстренных служб - 112. *Дети повторяют.*

Воспитатель: У вас отлично получается. И вы снова получаете конверт и отправляемся на наш последний пункт...

Дети: Конверт!

Воспитатель: Здесь нам пригодятся конверты, которые мы получили за выполненные задания. Давайте их откроем! *Дети открывают конверты. В них находятся фотографии.*

Воспитатель: Ребята, сейчас вам нужно посмотреть на фото и подумать, вспомнить, где вы видели все эти предметы. Все фото указывают на одно место. Именно там для вас приготовлен небольшой сюрприз.

Дети рассматривают фото, обсуждают, где видели эти изображения и идут на поиски.

Дети: Нашли!

Воспитатель: Молодцы! А вот эту коробку приготовила для вас я, поэтому вы спокойно можете ее открыть.

Дети открывают коробку, а в ней лежит сюрприз для детей (игра, раскраски, конфеты и другое).

Воспитатель: Ребята, вы отлично справились со всеми заданиями. Вам понравилось? Что понравилось больше? *Дети отвечают.*

Воспитатель: что-то вызвало затруднение? *Дети отвечают.*

Воспитатель: Мы отлично поработали, а теперь можно погулять, отдохнуть и поиграть!

ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ПО СОЦИО-КУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН В КАМЕНСК-УРАЛЬСКОМ ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ И ИХ ИНТЕГРАЦИИ В ГОРОДСКОЕ СООБЩЕСТВО

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПРАЗДНИК «ПУТЕШЕСТВИЕ В КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ: МЫ ВМЕСТЕ!»

Автор: Байнова Наталья Сергеевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 41 комбинированного вида»

Целевая аудитория: дети-дошкольники (3-7 лет) – иностранные граждане и российские сверстники, их родители, воспитатели и педагоги детского сада.

Цели:

1. Адаптация: познакомить детей-иностранцев и их семьи с культурой, традициями и символами города Каменск-Уральский в игровой, доступной форме.

2. Интеграция: создать условия для позитивного общения и совместной деятельности детей и родителей разных национальностей.

3. Развитие толерантности: воспитывать у всех детей уважение к разным культурам и дружелюбное отношение к новым друзьям.

4. Знакомство с городом: сформировать первичный положительный образ города как своего дома.

Задачи:

- 1) снять психологический и языковой барьер;
- 2) дать базовые знания о городе (символика, достопримечательности, природа);
- 3) вовлечь детей в творческую деятельность;
- 4) создать атмосферу праздника и радости.

Место проведения: музыкальный или спортивный зал детского сада, украшенный рисунками детей, флагами России и изображениями достопримечательностей Каменск-Уральского (скала Каменные ворота, Колокольный завод, Никольская церковь и др.).

Реквизит и подготовка:

✓ Большая карта-панно города Каменск-Уральского с основными достопримечательностями (можно нарисовать на ватмане).

✓ Элементы костюмов для Хозяйки Медной горы (красивое платье, корона с «самоцветами»).

✓ Аудиозаписи: русские народные мелодии, детские песни, звуки природы (река, лес).

✓ Раздаточный материал: заготовки для аппликации (силуэты колоколов, Каменных ворот), раскраски с символами города, цветная бумага, клей, карандаши.

✓ «Сундук сокровищ» (коробка, украшенная под камень и кристаллы) с угощениями (печенье в виде колокольчиков или уральских самоцветов).

✓ Проектор для показа коротких слайдов с видами города.

Ход мероприятия:

1. Встреча гостей (10 минут).

Действующие лица: воспитатели, аниматор в роли Хозяйки Медной горы (сказочный персонаж из уральских легенд, адаптированный для детей).

Музыка: звучат спокойные русские мелодии.

Действие: гостей (детей и родителей) встречают воспитатели, приветствуют их на русском и, если возможно, на родных языках детей (например, «Здравствуйте», «Hello», «Salom» и т.д.). Каждому ребенку выдают бейджик с именем. Детей и родителей приглашают в зал и рассаживают на места.

2. Начало праздника. Знакомство (10 минут).

Появляется ведущая мероприятия: Хозяйка Медной горы.

Хозяйка Медной горы: Здравствуйте, мои дорогие гости! Большие и маленькие! Я – Хозяйка Медной горы. Хранительница всех богатств и тайн нашего удивительного города Каменск-Уральского. Я слышала, что к нам в гости приехали новые друзья из разных стран! Я очень рада вас видеть! Давайте с вами познакомимся.

Игра «Веселый паровозик знакомств»:

Хозяйка Медной горы: берет в руки игрушечный колокольчик (символ города). Я назову свое имя и прозвоню в колокольчик. А потом передам его следующему!

Дети по кругу передают колокольчик. Каждый ребенок (с помощью родителей, если стесняется) говорит свое имя и звонит.

Хозяйка и все дети хором повторяют: Саша – здравствуй! Лиза – здравствуй!

Важно: если ребенок не говорит по-русски, он просто звонит, а его имя произносит родитель или воспитатель.

3. Интерактивное путешествие по станциям «Мой новый город» (30 минут)

Дети делятся на 3-4 небольшие группы и вместе с родителями и воспитателями-«проводниками» перемещаются по станциям.

Станция 1: «Символическая. Герб нашего города»

Задание: совместная аппликация большого герба города.

Проводит воспитатель.

Описание: детям показывают изображение герба. Объясняют простыми словами: «Это щит, который защищает наш город. Вот колокол – потому что наш город славится колоколами на весь мир. А вот лазоревая (синяя) полоса – это наши реки Исеть и Каменка».

Дети вместе с родителями наклеивают заранее вырезанные элементы (колокол, волну) на большой бумажный щит.

Станция 2: «Природная. Каменные Ворота»

Задание: построить свои «Каменные ворота» из мягких модулей (или больших картонных коробок) и украсить их нарисованными «самоцветами».

Проводит воспитатель-физкультурник.

Описание: «Ребята, у нас есть удивительная скала – Каменные ворота, как арка! Давайте построим свои ворота дружбы!»

Дети строят конструкцию, а затем рисуют на ней фломастерами узоры и «драгоценные камни».

Станция 3: «Звуки города. Веселые колокольчики»

Задание: Музыкальная игра.

Проводит музыкальный руководитель.

Описание: детям показывают разные колокольчики (настоящий маленький колокол, бубенцы, звоночки). «Наш город – колокольная столица! Давайте устроим оркестр!». Детям раздают простые шумовые инструменты (погремушки, бубны, ложки). Все вместе исполняют простую ритмичную мелодию (например, «Во саду ли, в огороде»).

4. Творческий мастер-класс «Сувенир для друга» (15 минут)

Действие: все участники возвращаются в круг.

Задание: дети делают простой сувенир – аппликацию «Каменные ворота» или раскрашивают гипсовый/бумажный колокольчик.

Описание: «Давайте сделаем друг для друга подарки на память о нашей встрече!». Во время работы дети могут обмениваться карандашами, помогать друг другу. Готовые поделки они дарят своему новому другу или забирают домой.

5. Завершение праздника. Волшебный сундук (10 минут)

Действие: Хозяйка Медной горы выносит «Сундук сокровищ».

Хозяйка Медной горы: вы сегодня были такие дружные, веселые и старательные! Вы – самое главное богатство нашего города! И за это я дарю вам угощения из своего волшебного сундука!

Детям раздают угощения (печенье).

Хоровод дружбы:

Все участники (дети, родители, педагоги) берутся за руки и водят хоровод под веселую детскую песню о дружбе (например, «Если с другом вышел в путь»).

Общая фотография: на фоне большой карты города или сделанного герба. Фотографию потом можно подарить всем семьям.

6. Чаепитие (необязательно, но желательно) (20 минут)

Действие: после официальной части всех гостей приглашают за столы с чаем и угощениями. Это неформальная часть для общения родителей между собой и с педагогами.

Последующие действия для интеграции в городское сообщество:

1. Создание «Уголка дружбы» в детском саду, где будут размещаться фотографии с мероприятия, детские рисунки о Каменск-Уральском, простые слова на русском и языках детей-участников.

2. Экскурсионный клуб для родителей: организовать цикл небольших экскурсий для родителей-иностранцев по городу (в парки, к Каменным воротам, в краеведческий музей).

3. Проведение цикла подобных мероприятий («Уральские посиделки», «Праздник русской матрешки»), чтобы адаптация была системной.

4. Информационная поддержка: разместить отчет о мероприятии на сайте детского сада и в городских родительских чатах, чтобы показать открытость городского сообщества.

Этот сценарий позволяет в легкой, игровой форме решить серьезные задачи по адаптации и создать теплую, принимающую атмосферу для новых маленьких жителей Каменск-Уральского.

КВЕСТ-ИГРА

«Я ЗНАЮ СВОЙ ГОРОД И ТЕБЕ, ДРУГ, ПОКАЖУ И РАССКАЖУ»

Автор: Котугина Ольга Николаевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад №3»

Возраст участников: старшая группа детского сада, в том числе дети иностранных граждан (5-6 лет).

Виды деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная.

Формы организации: индивидуальная, коллективная.

Цель: расширение представлений о городе и умение рассказать о нем, что способствует социо-культурной адаптации детей иностранных граждан.

Планируемый результат: дети эмоционально откликаются на задания игры; проявляют интерес к своему родному городу; умеют рассказывать о своем городе; умеют работать в команде; применяют полученные ранее знания в квест-игре.

Оборудование: интерактивная доска, мини-робот «Bee-bot» (2 пчелки + поле), карточки «Достопримечательностями города», конструктор «Лего».

Задачи	Индивидуальная работа
<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу;- воспитывать культуру поведения и умение выполнять поставленную задачу до конца;- воспитывать уважение к культурным особенностям своего региона и традициям населения; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать умение ориентироваться в городской среде;- развивать воображение, инициативное творчество при выполнении совместного конструирования объектов города;- способствовать развитию интереса к изучению русского языка и культуры; <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none">- сформировать и систематизировать знания детей о родном городе;- обучить правилам поведения в общественных местах города;- формирование у детей старшего дошкольного возраста первоначальной компьютерной грамотности;- совершенствовать умение составлять рассказ по опорным картинкам;- ознакомить детей с основными достопримечательностями	<ul style="list-style-type: none">- Миша Н. – учить выделять и проговаривать чётко звуки в словах.- Ярослав А. – воспитывать умение слушать и выполнять поставленную задачу.- Илья С. - воспитывать умение считаться с мнением других.- Помочь детям в выборе заготовок (силуэтов архитектурных строений) в процессе самостоятельной творческой работы;- помочь детям в программировании мини-робота «Bee-bot», если возникла необходимость.

города.	
---------	--

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
<p>1. Мотивационный.</p> <p>Задача: смотивировать детей на предстоящую деятельность</p> <p>Сюрпризный момент.</p>	<p><i>Педагог приглашает детей встать в круг и поприветствовать друг друга.</i></p> <p>Дружно за руки возьмемся И друг другу улыбнемся. Я твой друг, и ты мой друг. Вместе мы одна Очень дружная семья.</p> <p><i>Шум сильного ветра. В зале появляется посылка «Ребятам из группы «Дружная семейка»»</i></p> <p>- Ребята это нам! Вы хотите открыть и посмотреть, что в посылке?</p> <p><i>Воспитатель достает книгу «Умка ищет друга» и письмо.</i></p> <p>- Ребята, догадались, кто герои этой книги, мы с вами читали и мультфильм про этого медвежонка смотрели?</p> <p>- В посылке еще письмо, хотите его прочитать? <i>(читает)</i> «Здравствуйте, ребята, я Умка, живу в Арктике вместе с моим лучшим другом Тайкэ и его семьей, которые занимаются оленеводством. Я узнал, что Тайкэ с родителями едет в ваш город, он никогда не был в большом городе, и не знает куда сходить и что посмотреть, ему очень страшно. А вы сможете ему рассказать, где можно побывать в вашем городе и стать для него настоящими друзьями? А книга вам в подарок от меня»</p> <p>- Ребята, сможем помочь мальчику Тайкэ с крайнего севера о нашем городе?</p> <p>- Тогда я предлагаю нам с вами открыть свое туристическое агентство, вы согласны?</p>	<p>Зашли в зал, встали в круг.</p> <p>Повторяют слова приветствия.</p> <p>Предположения детей.</p> <p>Слушают, отвечают на вопросы.</p>
<p>2. Основной этап.</p> <p>Задача: актуализировать и расширить представления детей о городе</p>	<p>- Для этого нам надо с вами вспомнить, что мы знаем о нашем городе, и что сможем показать Тайкэ и гостям нашего города, которые к нам могут приехать даже из других стран. Давайте для начала проверим наши знания о родном городе. Готовы?</p> <p>- На доске выбираете кнопку, слушаете вопрос и отвечаете, ребята могут дополнять ответ.</p> <p>Вопросы викторины:</p>	<p>Дети выбирают кнопку на экране, слушают вопрос, если ответ правильный – аплодисменты, если нет – барабанная дробь.</p>



<p>2.1 Интерактивная викторина</p>	<p>1. Как называется область, в которой мы живем? 2. Как называется наш город? 3. Жители нашего города называются..... 4. Как называются реки, которые протекают по нашему городу? 5. На какие два района разделен наш город? 6. Какие вы знаете заводы в нашем городе? 7. Адрес нашего детского сада?</p> <p>- Молодцы, ребята. Чтобы создать маршрут нашего путешествия по городу для Тайкэ, мы с вами сами совершим экскурсию. Как вы думаете, на чем можно путешествовать по нашему городу? <i>На столе лежат картинки, перевернутые вниз, воздушный шар, кораблик, автобус.</i> - Выбирайте картинку и узнаете, на чем мы будем путешествовать. - За время путешествия мы с вами составим три маршрута, у каждой группы будет свой. В маршруте вы с помощью картинок-меток покажите достопримечательности нашего города. После составления маршрута на разных видах транспорта каждая группа расскажет всем остальным ребятам о своих маршрутах экскурсии. - У кого кораблик подходит к столу, где мини-робот «Вее-bot» Пчелка-кораблик. Ребята, вы должны составить маршрут от лодочной станции до скалы Каменные ворота. Покажите, где на карте находится эта скала. - Ребята, у кого воздушный шар, подходим к интерактивной доске. Сверху видно все, поэтому ваша задача на экране выбрать только картинку, на которых изображены достопримечательности нашего города, нажав на облако, за которым спряталась картинка. А самую последнюю картинку мы не можем узнать сразу, поэтому вам нужно собрать пазл и посмотреть совпал ли он с картинкой, которая на экране. Затем так же составить маршрут и нам его рассказать.</p>	<p>Предположительные ответы: машина, автобус и другие варианты</p> <p>Дети выбирают картинки и делятся на три группы: воздушный шар, кораблик, автобус</p> <p>Дети показывают и начинают программировать «пчелку-кораблик» пошагово, делая остановки на каждом объекте, который они проплывают. (Приложение 1) Дети выбирают только картинки нашего города – нажав на облако, картинка открывается полностью. Если ребенок нажимает на картинку, чего нет в нашем городе, то эта картинка исчезает вся. Пазл собирают все</p>
--	--	---

	<p>- Наш город с каждым годом становится все современнее и красивее. Те ребята у кого <i>автобус</i>, проедут по новым и старым местам нашего города. Ваша задача найти к каждому сконструированному объекту свою картинку, узнать и назвать, что же это за здания или место, где можно просто погулять, поиграть вместе со всей семьей, отдохнуть, покататься на велосипеде или самокате. А вот один объект нашего города я вам предлагаю попробовать собрать самим по образцу.</p>	<p>вместе, у каждого только одна часть, после чего сравнивают картинку - пазл с изображением на экране, нажав на облачко. Собирают маршрут из нужных картинок-меток. (Приложение 2). Дети соотносят картинку объекта нашего города с конструкцией из конструктора, недостающую картинку собирают по образцу (картинки: парк «Космос», дворец культуры «Юность», часовня А.Невского, улица Набережная). (Приложение 3)</p>
<p>3.Квест-игра «Составление маршрутов» Задачи: - развивать воображение, инициативное творчество при выполнении совместного конструирования; - совершенствовать умение составлять рассказ по опорным картинкам.</p>	<p><i>Проходит квест-игра, каждая команда работает над составлением своего маршрута экскурсии. Педагог ходит от стола к столу и к экрану, осуществляет индивидуальную работу, отвечает на вопросы детей, задает уточняющие вопросы.</i></p> <p>- Все три маршрута готовы. Пора нам собраться, и каждая группа презентует свой маршрут.</p>	<p><i>Предполагаемые ответы детей, основанные на картинках – метках:</i> <u>Дети первой группы:</u> показывают свой маршрут на кораблике и рассказывают: «Наш маршрут начинается на лодочной станции, мы предлагаем прокатиться на кораблике до железнодорожного моста Росновского, проплыть под Байновским мостом, затем увидеть знаменитого «Лося», проплыть скалу Мамонт и доплыть до Каменных ворот».</p>

		<p><u>Дети второй группы:</u> показывают свой маршрут на воздушном шаре и рассказывают: «На воздушном шаре можно увидеть весь наш город, мы предлагаем вам: монумент «Пушка», фонтан на пл. Горького, Краеведческий музей и Соборную площадь, Городскую аллею славы, пл. Ленинского комсомола.</p> <p><u>Дети третьей группы:</u> демонстрируют свой маршрут на автобусе, и рассказывают: «На автобусе мы можем доехать до Набережной, потом отправляемся в парк «Космос», к часовне А. Невского, дворцу культуры «Юность» (Приложение 4)</p>
<p>4.Подведение итогов</p> <p>Игра «Можно – нельзя».</p> <p>Задача: закрепить правила поведения на улице города.</p>	<p>- Ребята, вы настоящие молодцы. У нас получились три замечательных маршрута экскурсий по нашему городу. Вы хорошо знаете город, а умеете ли вы вести себя на улицах нашего города, ведь мы туристическое агентство и должны отвечать за культурное поведение наших туристов.</p> <p>Я буду задавать вопрос, а вы будете отвечать, используя цвет: зеленый - можно, красный - нельзя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Переходить улицу, сидя на велосипеде. • Рвать цветы на клумбе. • Любоваться цветущей клумбой. • Сажать деревья и цветы. • Мусорить на улицах города. • Переходить дорогу на зеленый свет светофора. 	<p>Отвечая на вопросы жестами, поднимая, флажки красные или зеленые.</p>

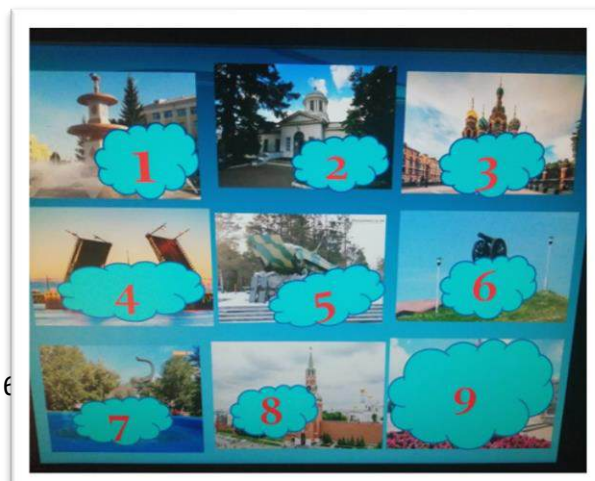
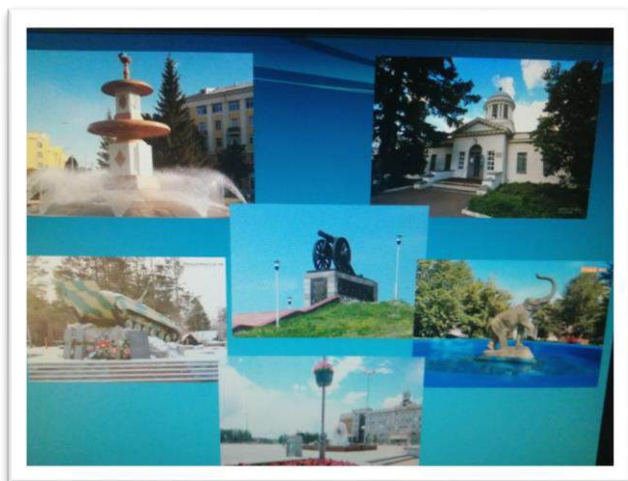
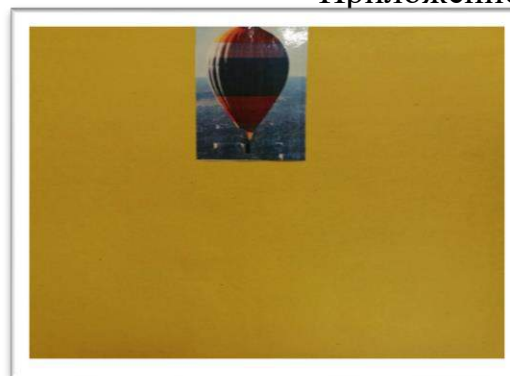
	<ul style="list-style-type: none"> • Кричать, шуметь в общественных местах. • Разговаривать в спокойном вежливом тоне. • Играть на дороге в футбол. • Садиться к незнакомым людям в машину. • Переходить дорогу на красный свет светофора, если нет машин <p>- Молодцы, ребята, справились и с этим заданием! Вы отлично знаете правила безопасного поведения на улице нашего города!</p> <p>- Ребята, а как узнать, что эти экскурсии проходят по нашему городу.</p> <p>- Мы с вами еще не умеем писать и не все знаем буквы <i>(на экране появляются разные флаги)</i></p> <p>- Ребята, а что это? Найдите на экране флаг нашего города.</p> <p><i>Воспитатель раздает готовые картинки с изображением флага Каменск-Уральского</i></p> <p>- Прикрепим наш флаг к маршрутам!</p>	<p>Предполагаемые ответы: написать Каменск-Уральский, нарисовать...</p> <p>Флаг нашего города (Приложение 5)</p>
<p>5.Открытость Задача: смотивировать детей на совместную деятельность, на умение делиться полученными знаниями с близкими людьми.</p>	<p>- Ребята, для кого мы составляли экскурсии по нашему городу? Как сообщить Умке, что мы ждем в гости мальчика Тайкэ из далекой Арктики? Давайте запишем видео сообщение и пригласим Тайкэ лично в наше туристическое агентство, чтоб ему было не страшно в незнакомом городе, а еще пообещаем Умке стать для Тайкэ настоящими друзьями.</p> <p>- Ребята, а вам понравилось работать в нашем агентстве, а трудно было составлять маршруты, что на ваш взгляд было самым трудным?</p> <p>- Наше агентство без названия, я вам предлагаю рассказать родителям, что мы с вами сегодня делали, и вместе с ними дома придумать название нашему туристическому агентству, а завтра мы путем голосования выберем самое интересное название, а после этого и эмблему придумаем для нашего агентства.</p> <p>- Мы с вами закрываем туристическое агентство до завтра, и я думаю, что мы с вами обязательно проведем экскурсии по нашим маршрутам для Тайкэ и его родителей. А еще предлагаем вам вместе с родителями</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Предполагаемые ответы</p>

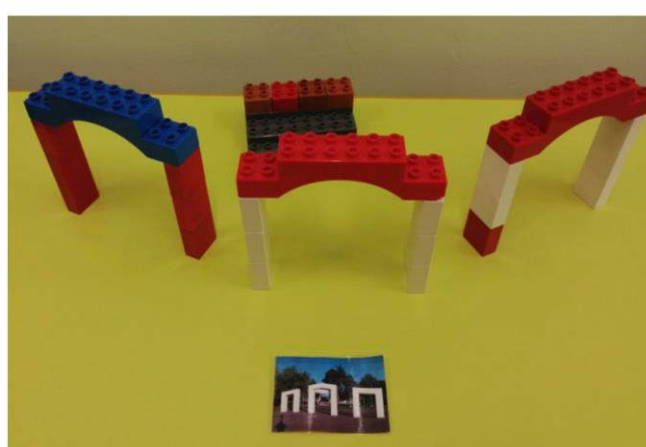
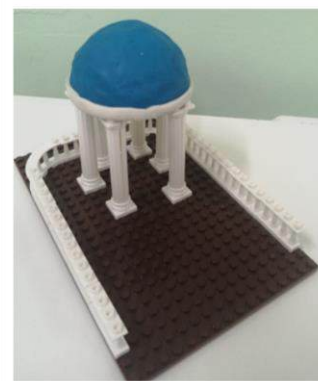
поиграть вечером в интерактивную игру «Я люблю и знаю свой город».

Приложение 1



Приложение 2

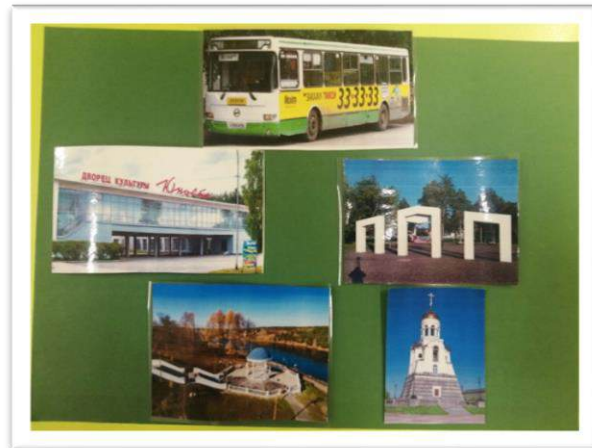




Маршрут 1



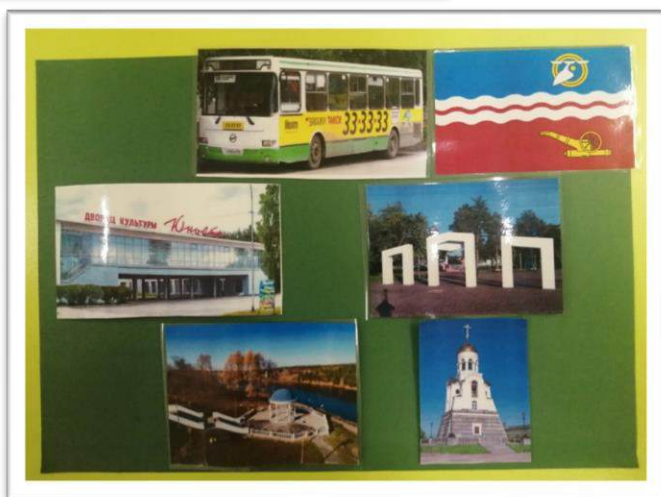
Маршрут 2



Маршрут 3



Приложение 5



ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ С ЭЛЕМЕНТАМИ НАРОДНЫХ ИГР «УРАЛЬСКАЯ ЯРМАРКА»

Автор: Бессонова Светлана Александровна, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 74»

Возраст участников: дети дошкольного возраста (3 – 8 лет) совместно с детьми иностранных граждан.

Цель: ознакомление старших дошкольников, в том числе детей иностранных граждан, с культурой принимающего сообщества, привитие интереса к их культуре и обычаям на основе расширения представлений детей о празднике «Ярмарка» через поэтические и музыкальные произведения.

Задачи:

1. Формировать представления детей о народных традициях, массовых праздниках, гуляниях и поддерживать интерес детей к происходящим событиям.

2. Развивать внимание, музыкальную и двигательную память, мышление, воображение, любознательность.

3. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям людей разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

4. Обогащать словарный запас, отрабатывать интонационную выразительность через пение, чтение стихов и речевых диалогов в играх и театрализации.

Планируемый результат:

1. Дошкольники знакомы с народными традициями, праздником «Ярмарка» через поэтические и музыкальные произведения.

2. Сформировано чувство уважения и понимания о том, что Урал – это место, где дети родились и проживают, это их Родина. Урал - это многонациональный регион, где проживают люди разных национальностей. Воспитан интерес к их культуре и обычаям.

3. Развита психические процессы: музыкальная и двигательная память, мышление, внимание, воображение, любознательность.

4. У дошкольников сформирована интонационно-образная выразительная речь.

Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников:

1. Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.

2. Развивать у детей навык движения под музыку.

3. Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение).

4. Продолжать развивать у детей творческие способности, умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.

Методы воспитания и обучения:

игровая деятельность: театрализованная, подвижная;

двигательная деятельность: танцевальные композиции, народные танцы и игры;

музыкальная деятельность (пение, музыкально - ритмические движения);
репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением.

Оборудование и материалы: зал празднично украшен; оформлена стендовая информация: картины художников с изображением осенних пейзажей и праздника «Ярмарка»; создана презентация к празднику; оформлены столы с товаром, приготовлены национальные блюда: испечен Каравай, Чак – чак, подобраны загадки и игры, музыкальный материал; оформлены татарские, башкирские и русские костюмы.



Предварительная работа с детьми: работа над текстом стихов в песнях, разучивание песенных и танцевальных номеров, распределение ролей, изготовление подарков для гостей или хозяев праздника.

Ход мероприятия

Дети входят в зал под русскую народную мелодию «Коробейники»



Слайд 1 (Картина: Б.Кустодиев «Ярмарка»)



В зал вбегает скоморох (Ведущий)

Ведущий: Внимание! Внимание! Внимание!
Открывается весёлое гуляние.
Торопись честной народ!
Тебя ярмарка зовёт!

Танец «Ярмарка» (средняя группа, после танца дети садятся на стульчики)



Ведущий: На ярмарку! На ярмарку! Спешите все сюда!
Здесь шутки, песни, сладости
Давно вас ждут друзья!
Выходит воспитатель в русском костюме.
У русских так заведено, коль гости в дом приехали
Ты караваем их встречай и от души всех угощай.
По обычаям русским мы шлем поклон вам низкий,
С добрым словом и любовью, с хлебом, солью.

*Проходит и показывает детям и родителям каравай,
гости угощаются.*



Русский народ очень веселый и задорный, любит петь, плясать, а еще играть в подвижные игры.

Давайте поиграем в русскую народную игру «Заря - заряница» – это Богиня утра. Русские люди ее почитали, уважали, называли «красною девицей», верили, что она прогоняет зло.



Слайд 2 (Картина: К.Е.Маковский «Народный танец»)

Русская народная игра «Заря – заряница»

Игроки становятся лицом в круг и держат руки за спиной.

Водящий ходит по кругу за спинами игроков со словами:

*Заря - заряница, красная девица,
По полю ходила, ключи обронила,
ключи золотые, ленты голубые!*

С последними словами водящий кладёт ленту одному из игроков. Игрок, заметив это, быстро берёт ленту и они бегут в разные стороны, чтобы вперёд занять пустое место.

Кто останется без места, становится водящим.

Ведущий: Продолжаем нашу ярмарку, встречаем гостей!



Слайд 3 (Картина: А.И. Вашуров «Поля Татарии»)

*Выходят дети в татарских костюмах, выносят «Чак – чак»
и читают стихи по очереди (К.Афанасьева «Мой Татарстан»):*

В России мест красивых много,
Но Татарстан мне всех милей!
Царица здесь одна - природа!
Здесь много рек, озер, полей.
Здесь часто слышен звонкий смех.
Тут матушка Казань - столица,
В округе много городов
И невозможно не влюбиться в наш Татарстан,
В наш край хлебов!

Свадьба или юбилей
- Полон дом родных, друзей.
На столе стоит «Чак - чак»,
Без него нельзя никак.
Аппетитный, золотистый,
Мёдом он полит душистым.
Знают русский и коряк
Блюдо сладкое «Чак - чак».

Татарский танец

Исполняют дети подготовительной группы

Ведущий: А еще мы хотим вам рассказать о нашем головном уборе - тюбетейке. Её принято красиво украшать бисером, вышивать узоры. Наша тюбетейка очень красивая, на ней красивые татарские орнаменты. У татар есть игра «Передай тюбетейку». Давайте поиграем.

Игра «Передай тюбетейку»

Дети становятся в круг, звучит песня на татарском языке. Тюбетейку передают по кругу друг другу. Когда музыка останавливается, тот у кого тюбетейка осталась в руках, одевает ее и танцует в центре круга.



Слайд 4 (Картина: Е.М.Шапошникова-Иваненко «Базар в Башкирии»)

Выходят дети в башкирских костюмах, читают стихи:

Есть, возможно, уголок красивей,
Есть богаче, шире есть края.
Только мне, из всей моей России,
Милей всего Башкирия моя!

Башкирский танец (старшая группа)



Дети читают стихи А. Романова:

Не ходите никуда, подходите, все сюда!
Глядите, не моргайте, рот не разевайте!
Ворон не считайте, а товар покупайте!
Башкирский мёд — янтарь Урала!
Итог труда людей и пчёл.
Ты, как и я, с цветком курая
И с его песней обручён.
Башкирский мёд — наследье предков!
Как завещание и дар

С цветущей липовою веткой
Мне дед когда-то передал.
А вместе с веткой край чудесный,
Лугов цветущих хоровод,
Где льётся чистой, сладкой песней
Нектар полей — башкирский мёд...

Ведущий: Богато устное народное творчество башкир: сказки, игры, пословицы, поговорки, кулдуруки – небылицы, кулямасы, песенки, загадки. Отгадайте башкирские загадки.

*Ведущий загадывает загадки, отгадки - картинки у гостей,
нужно выбрать правильную.*

На пять парней одна шапка ... (варежка).
В пять комнат - одна дверь ... (перчатка).
Деревянный бык, три рога ... (деревянные вилы).

Белые бусы рассыпались,
Луна увидела, солнце забрало ... (роса).

А ну, честной народ, подходи смелей,
Покупай товар, не робей!
Смотрите, не зевайте,
Кто что хочет, покупайте!



Ведущий: Вот и время пролетело, вот и солнце закатилось. Наша ярмарка закрылась. Приходите снова к нам, рады мы всегда гостям!

Литература:

1. Трофимова О.А.; Толстикова О.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство образования и молодежной политики Свердловской области Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». Екатеринбург, 2019 г.

2. Беляев С.Е. «Музыкальное образование на Урале: истоки, традиции» / Екатеринбург: УИФ «Наука», 1995 г.

3. Мерзлякова С.И. Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников «Наш веселый хоровод». Выпуск 1/ Библиотека музыкального руководителя и педагога музыки.

4. Зацепина М.Б. «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / Издательство Мозаика – Синтез. Москва 2005 г.

5. Ватаман В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры» Программа, разработки занятий и мероприятий. / Волгоград, Издательство «Учитель», 2007 г.

Примечание: если аудитория дошкольников соответствует возрасту 3 – 5 лет, то на роли главных героев и ведущих можно ставить взрослых (воспитателей или родителей дошкольников), и в сценарии оставить только народные игры с детьми и родителями.

ЗАНЯТИЕ-ПУТЕШЕСТВИЕ «КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ-КОЛОКОЛЬНАЯ СТОЛИЦА РОССИИ»

Автор: Путинцева Марина Петровна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 3»

Возраст участников мероприятия: 6-7 лет.

Цель: социо-культурная адаптация детей иностранных граждан, прибывших в город Каменск-Уральский.

Задачи:

Образовательные:

1. Знакомство с достопримечательностью города Каменска-Уральского - культурной традицией проведения фестиваля колокольных звонов.

2. Формирование знания о колоколах, основателе колокольной компании и фестиваля - Николае Пяткове.

Развивающие:

1. Развивать внимание, память, слуховые представления.

2. Уметь различать звучание разных колокольчиков.

Воспитательные:

1. Воспитание патриотизма на основе традиционных российских и национальных духовно-нравственных ценностей.

2. Формирование дружеских отношений в детском коллективе через освоение воспитанниками культуры межнационального общения.

Ход мероприятия:

Знакомство с городом и культурной музыкальной традицией



Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня я хочу предложить вам отправиться в необычное путешествие. Приглашаю вас встать в круг.

Звучит песня муз. Б.Савельева «Большой хоровод».

Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся!

Дети садятся на стулья перед мультимедийным экраном.



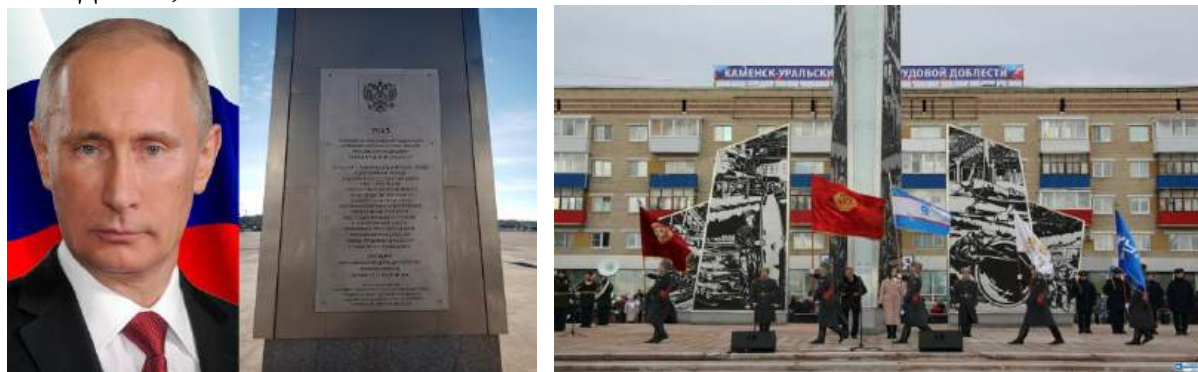
Музыкальный руководитель: В мире множество стран и городов, которые гордятся своей историей и культурой. Я хочу рассказать вам о нашем городе, в котором я родилась и живу много лет. Город Каменск-Уральский расположен на берегах рек Исеть и Каменка. Третий по численности населения и экономическому потенциалу промышленный и культурный центр Среднего Урала. Наш город был возведён по велению Петра I в 1701 году.

«Где раньше был посёлок маломальский,
Вода шумела, падая с плотин.

Родился Каменск, отчеством Уральский
А значит он Урала сын».

Из маленького посёлка город превратился в мощный металлургический центр Урала. В годы войны стал надёжным тылом. Ковал победу на заводах и предприятиях выпуская продукцию для фронта.

Слайд № 3, 4



За заслуги в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г. Указом Президента Российской Федерации от 20 мая 2021 года городу было присвоено звание «Город трудовой доблести».

Каменск-Уральский интересен для зарубежных туристов и иностранных граждан своими достопримечательностями и культурным традициями. Во время экскурсии по городу туристов знакомят с историей города металлургов, единственным по производству колоколов на Урале предприятием - колокольной компанией.

Каменск-Уральский украшают храмы и часовни своими золотыми куполами и мелодичными перезвонами колоколов во время православных и городских праздников. Визитной карточкой музыкальной культуры города является фестиваль колокольных звонов, который проводится каждый год в честь празднования дня рождения города. Фестиваль колокольных звонов включает в праздничную программу концерты профессиональных звонарей, мастер-классы и даже конкурсы среди любителей. Все жители и гости нашего гостеприимного города собираются на главной площади у часовни князя Александра Невского и слушают праздничные перезвоны, которые исполняют звонари со всей России.



История создания колоколов на Руси

Музыкальный руководитель: Русь издавна славилась искусством отливки колоколов. Мастера пользовались почетом и уважением. Отливали колокола из меди и бронзы. Иногда покрывали золотом. А ещё для изготовления колоколов требовались такие материалы, как олово, проволочное железо, серебро, гвозди, говяжье и свиное сало, вар, белая глина, лыко-кора липы, вожжи, весы, подъемные и кузнечные инструменты. Большой колокол отливали около ста человек. Начинали работу с молитвой, чтобы все удалось.



Каждая часть колокола имеет свое название.



На Руси колокольчики занимали важное место в народной культуре. Самым известным символом стала русская церковь с её величественными золотыми куполами и торжественным перезвоном огромных колоколов. Помимо религиозных целей, колокольчики использовались также в повседневной жизни: ими украшались лошадиные повозки («под дуги»), крестьянские костюмы и домашняя утварь. От древнейших времен до наших дней колокольчики остаются частью культурного наследия человечества. Они символизируют веру, радость, и связь поколений.

Музыкальный руководитель: Ребята, как вам кажется, почему именно колокола стали визитной карточкой нашего города? (*дети отвечают*). Правильно, ребята.



Наш край богат полезными ископаемыми, из которых изготавливаются колокола. Основным формовочным материалом является молотый кварц карьера "Гора Хрустальная" под Екатеринбургом, для наполнения крупных форм используется также обогащенный крупный песок местного месторождения. Сегодня мы можем услышать звон колоколов в храмах, на городских праздниках, в музыке и фильмах.

В День знаний 1 сентября весёлый перезвон колокольчика приглашает всех первоклассников в школу, в мир знаний.

Музыкальный руководитель: Предлагаю провести музыкальную игру с колокольчиком.

Игра «Над кем звенит колокольчик?»

Дети сидят в кругу, закрыв глаза. Водящий с колокольчиком бежит за их спинами. Затем звенит над головой ребёнка. Ребёнок, над кем звенел колокольчик, должен отгадать по слуху его звучание. Отгадавший становится водящим.



Завод «Пятков и Ко»

Фестиваль колокольного звона – яркое культурное и духовное событие не только Каменска, но и всего Уральского региона. Место фестиваля выбрано не случайно. В Каменске-Уральском работает частное предприятие «Пятков и Ко» — первый в России специализированный завод колокольного литья. Завод был построен в Каменске-Уральском в 1991 году и работает по сей день. Руководит заводом Николай Пятков. Первыми громкими работами каменских литейщиков были колокола для Собора

Василия Блаженного и Донского монастыря в Москве, городские куранты Ярославля, Великого Новгорода и Мраморного дворца в Санкт-Петербурге. На сегодняшний день пятковские колокола звучат в странах ближнего Зарубежья и в Греции (летом 2002 года специалисты Московского колокольного центра установили новую звонницу с уральскими колоколами в греческом монастыре Ксиропотам на Афоне), и странах Восточной Европы. За исключительный вклад в дело возрождения традиций колокольного литья предприятие в 1995 году было отмечено Благодарностью Президента России!

Колокольчики в истории разных культур мира

Колокольчики — музыкальные инструменты, звучание которых знакомо каждому человеку вне зависимости от национальности и культуры. У каждого народа предназначение колокольчиков, их звучание, форма, внешний вид немного отличаются. В этом и есть многообразие культур. В странах Азии колокольчики используются для медитаций, расслабления человека, исцеления его души. В России этот музыкальный инструмент является средством объединения людей в горестные и радостные минуты жизни человека. А объединяет людей то, что каждый желающий способен освоить основные приёмы игры буквально за несколько минут. Простота конструкции колокольчика позволяет использовать инструмент практически везде: дома, на улице, в походах и путешествиях. Игра в ансамбле на колокольчиках разной высоты объединяет людей разных национальностей и культур через совместное творчество.

Музыкальный руководитель: Сейчас мы послушаем звучание колокольчиков из разных стран. Слушайте внимательно и определите, что общего в звучании, и в чем отличие?

Прослушивание аудиозаписи звуков китайского колокольчика, японского гонга, колокольчиков в буддийском храме, русский перезвон колоколов (ответы детей).

Особое место занимают колокольчики в традициях уральцев. Согласно древним верованиям, звучание инструмента способно отпугивать злых духов и привлекать удачу. Поэтому часто перед началом важных мероприятий, будь то свадьба или сбор урожая, устраивали небольшие концерты с участием звонарей-колокольников. А православные праздники Рождества Христова и Пасху нельзя представить себе без весёлого перезвона колоколов.

Когда группа людей собирается вместе, чтобы сыграть мелодии на колокольчиках, возникает удивительное чувство сопричастности и гармонии. Каждый участник чувствует свою роль в общем звучании, ощущает ответственность перед коллективом и радуется совместному мелодичному звучанию.



Музыкальный руководитель: Предлагаю послушать разные виды колокольных звонов (благовест, перезвон, перебор, набат, трезвон), а затем мы сами попробуем исполнить музыкальное произведение в ансамбле.

Прослушивание аудиозаписи «Колокольные звоны».

Исполнение музыкального произведения ансамблем детей «Вечерний звон».

Музыкальный руководитель: Подходит к концу наше необычное путешествие по городу Каменск-Уральскому с его культурой и традициями. Мы все сегодня почувствовали моменты единения и одухотворения от нашей совместной встречи. Что нового, ребята, вы сегодня узнали? Назовите другие достопримечательности нашего города (*ответы детей*).

Музыкальный руководитель: Проведём заключительную игру «Назови лишнее».

На слайдах показать изображенные достопримечательности города Каменска-Уральского и других стран и городов. Нужно убрать лишние картинки